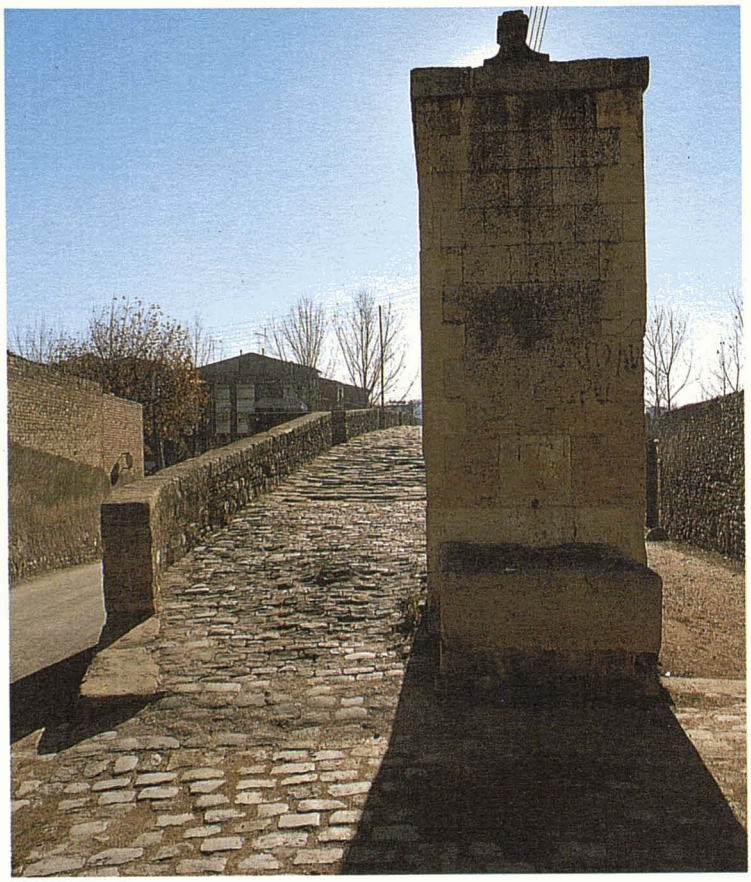
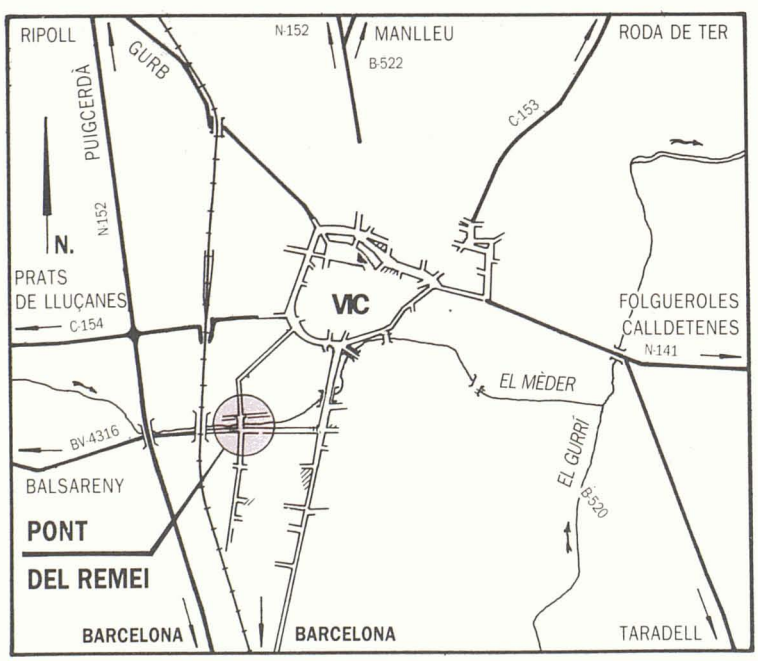
El Pont del Remei





Denominació:
El pont del Remei

Paratge:
A l'extrem del carrer de Sant Pere, a la ciutat de Vic, sobre el riu Mèder

Terme municipal:
Vic

Comarca:
Osona

Anys de construcció:
Entre 1324 i 1329

Estil:
Gòtic

Entre unes altres obres importants el segle XIV, es construí a Vic el pont del carrer de Sant Pere o pont del Remei. La ciutat atreia molta gent per la seva funció de centre espiritual i comercial; hi destacava, sobretot, el mercat que feien cada dissabte a la plaça del Mercadal.

El pont del Remei, que es troba sobre el riu Mèder, és d'estil gòtic i fou construït a l'extrem del carrer de Sant Pere per donar pas al nou camí ral de Vic a Barcelona, camí que fou modificat per decret del rei Jaume I el 1274. La seva construcció es va realitzar entre el 1324 i el 1329, uns quants anys abans de la construcció de les muralles noves (1368-1378), però integrat en aquesta obra. Inicialment, el pont tenia set arcades, encara que avui només en té cinc a causa de l'obertura de la carretera de Sentfores que va obligar, al principi del nostre segle, a destruir dues arcades arran de riu i a la banda de migdia. Els pilars tenen reforços triangulars que s'integren a la part superior del pont, i hi formen refugis per als vianants, molt útils a l'època en què el pont era obert al trànsit rodat. El pont tenia un pou i un motiu religiós a cada extrem. A la banda que dóna al carrer de Sant Pere hi havia el pou i una creu i, a la de migdia, un pou i un oratori dedicat a la Mare de Déu del Remei. El pou, després de la mutila-

ció de les dues arcades pel costat sud, va quedar a mig carrer i, fa pocs anys, va desaparèixer. Aquesta mutilació es va fer al principi del nostre segle per donar pas a la carretera de Sentfores o d'Avinyó.

Unes modernes escales salven el desnivell que té el pont en aquest indret, bé que un nou pont, fet més cap a llevant, fa que ara el pont medieval tingui poca utilitat.

La capelleta de la Mare de Déu del Remei la trobem documentada des del 1373 i va donar nom al pont, al carrer i, ara, al populós barri del Remei, que hi ha al seu redós; més tard, la seva imatge gòtica, encara existent, va ésser traslladada al nou convent de franciscans que es va construir el segle XVIII a l'extrem del carrer.

