El joc

Es pot fomentar la tolerància i el respecte a la diversitat a partir del joc tradicional?. La resposta a aquesta pregunta la dona la mateixa convocatòria de la 4rta Jornada sobre "Els Jocs i la història", que va escollir Berga per reflexionar a l'entorn d'aquets tema, concloure que el joc és una magnífica eina de relació i comunicació que ens permet apropar-nos a altres realitats i a altres cultures d'una forma plaent, distesa. Davant d'aquest món cada cop més globalitzat i amb l'arribada als territoris de parla catalana d'importants moviments migratoris, interessa conèixer i valorar els jocs tradicionals com una part més del nostre patrimoni i, alhora, estudiar, conèixer i entendre l'evolució que han sofert en el transcurs de la història, en relació al context i a la cultura.

La jornada, organitzada pel Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional i l'Institut Ramon Muntaner proposa conèixer i valorar els jocs tradicionals com una part més del nostre patrimoni i, alhora, estudiar l'evolució que han sofert en el transcurs de la història, en relació al context i a la cultura. Aquesta mirada va permetre analitzar quin paper pot tenir el joc com a recurs per a afavorir el coneixement mutu, el respecte i la integració dels nouvinguts. Si han reunit investigadors i docents del tema i han debatut sobre recerques i experiències sobre jocs especialment d'arreu dels territoris de parla catalana, però també d'altres indrets d'Europa.

Sobre els molts valors dels jocs ens ha agradat recordar que cada vegada que un infant juga construeix un espai imaginari en el qual assaja destreses i capacitats que no estan dins de les seves possibilitats immediates, però que utilitzarà en el futur. Sobre valors del joc, i el fet de jugar, que quan es juga es comparteix; i sobre la seva relació del joc amb la interculturalitat, ens ha agradat aprendre que el dominó va néixer a la Xina l'any 1120, i va arribar a Europa segles després per entretenir a nobles i plebeus, i que actualment és el joc preferit de milions de persones de tot el món i la font perfecte d'inspiració de gran quantitat de matemàtics.