



Digitalització de L'EROL

El Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya ha subvencionat la digitalització de la revista L'EROL per a incloure-la al projecte RACÓ (Revistes Catalanes amb Accés Obert). RACÓ és un repositori cooperatiu des del qual es poden consultar, en accés obert, els articles a text complet de revistes científiques, culturals i erudites catalanes, amb la finalitat d'augmentar la visibilitat i la consulta de les revistes per tal d'aconseguir difondre la producció científica i acadèmica que s'hi publica.



RACÓ funciona amb el programa de codi lliure Open Journal Systems (OJS), desenvolupat pel Public Knowledge Project (PKP) amb l'objectiu de fomentar l'accés a la investigació, facilitant la gestió i publicació de revistes científiques. Aquesta aplicació permet fer, entre d'altres, recerques per autor/a i/o títol d'article i per títol, matèria o institució editora de la revista; també ofereix la possibilitat de subscriure's al servei d'alerta de qualsevol de les revistes que inclou per rebre per correu electrònic l'avís de nous números publicats. L'accés és gratuït.

RACÓ (www.racocbuc.es) és un projecte del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya, del Centre de Supercomputació de Catalunya, de la Biblioteca de Catalunya i compta amb el suport de la Generalitat de Catalunya. La subvenció ens arriba gràcies al suport de Dolors Lamarca, directora de la Biblioteca de Catalunya i de l'Institut Ramon Muntaner. Fundació Privada dels Centres d'Estudis de Parla Catalana i per iniciativa de Jordi Boixader i Ramon Felipó, a qui des d'aquestes pàgines donem les gràcies.

Èxit de participació a les 6es. Trobades Culturals Pirinenques. Les crisis al Pirineu: passat, present i futur

El dissabte 24 d'octubre del 2009, a la sala d'actes del Casal de la Gent Gran de Berga (Berguedà), es van aplegar més de cinquanta

persones procedents de diferents comarques pirinenques i membres dels centres d'estudis d'aquesta àmplia zona geogràfica. Aquesta vegada tocava a l'Àmbit de Recerques del Berguedà acollir els amics del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès (CECR), Centre d'Estudis Ribagorçans (CERib), Ecomuseu de les Valls d'Àneu (EVA), Institut d'Estudis Aranès (IEA), Institut d'Estudis Ceretans (IEC), Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell (IECAU), Pirineu Fòrum-Depana (PF), i la Societat Andorrana de Ciències (SAC).

Després que Sergi Roca, president del Consell Comarcal del Berguedà, donés la benvinguda als assistents en nom de la comarca, Jaume Font i Garolera, professor titular del departament de Geografia Física i Anàlisi Geogràfica Regional de la Universitat de Barcelona i subdirector general de Programació Turística de la Generalitat de Catalunya va parlar del concepte Pirineu i de la seva realitat identitaria. La sessió va comptar amb comunicacions dels professionals dels arxius: Julio Quílez i Mata, arxiver i director de l'Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell, Erola Simon i Lleixà, arxivera i directora de l'Arxiu Comarcal de la Cerdanya i Xavier Pedrals i Costa, arxiver de l'Arxiu Comarcal del Berguedà. Sobre crisis històriques en van parlar Lluís Obiols i Perearnau (*Els Cadell en crisi: problemes econòmics d'una família de bandolers als segles XVI i XVII*), Carles Barrull (*Conseqüències de la fil·loxera i la crisi finisecular a la Ribagorça: la Clotada d'Areny*



(1850-1900)) i Domènec Bascompte (*La crisi del segle XVII a Andorra*) i *Les crisis al Pirineu: passat, present i futur. El cas de l'Aran*, de la mà de Joan Antoni Serrano i Iglesias, vicesíndic i conseller de Turisme, Comerç e Transpòrt deth Consell Generau d'Aran-

Dels projectes per sortir de les crisis ja viscudes es va exposar el cas del *Parc Fluvial, de la crisi a la valorització patrimonial de les colònies industrials del Llobregat*, per part de Mireia Canal; del *Consorci Ruta Minera, un projecte per superar la crisi del carbó a la conca minera*, Carles Pastor, gerent del Consorci Ruta Minera integrat per Cercs, Vallcebre, Figols i Guardiola de Berguedà

De les conseqüències de la crisi actual: Jaume Adserà, president de l'Associació d'Hosteleria de Cerdanya va parlar de *La crisi a l'hosteleria de Cerdanya*; de *Les crisis de la premsa. Reptes i oportunitats dels mitjans de proximitat*, Carles Pont i Sorribes, professor del departament de Comunicació de la



FARMÀCIA
J. Viladés

ANÁLISIS CLÍNICOS
FÓRMULAS MAGISTRALS

Tel. 93 822 70 13

Ctra de Ribes 1 - 08694 Guardiola de Berguedà

Universitat Pompeu Fabra i director de la revista Cadí-Pedraforca. De la *Crisi de valors: oportunitat o problema?*, Alba Vallejo i Ollé, psicopedagoga del CEIP Pau Claris de la Seu d'Urgell i responsable de l'elaboració i implantació del Pla de Convivència de centre. Amb el títol *Crisi: "una oportunitat per al canvi"* va parlar Xavier Altimir i Planes, empresari i president de la Confederació Empresarial d'Andorra (CEA) i Mònica Codina i Tort, empresària i directora de la CEA. Ventura Roca i Martí, ex-alcalde d'Oliana i membre del Consell Comarcal de l'Alt Urgell exposà el cas de *La Taurus d'Oliana, motor de l'Alt Urgell*. De la mà de l'economista Jordi Alcobé vem conèixer les *Particularitats de la crisi econòmica andorrana dins l'àmbit internacional*. La crisi al comerç de Cerdanya fou presentada per David Ginesta, president de l'Associació de Comerç de Puigcerdà i Els representants del CFI Cercs-Berguedà van presentar la *Radiografia de l'economia comarcal*.

Del sector turístic a la Cerdanya, els representants de l'Oficina de Turisme de Puigcerdà; i de la situació al Berguedà, amb el títol *El sector turístic a la comarca del Bergadà: del somni a la realitat tot passant per la crisi*, Rosa Colomer tècnica de turisme del Consorci de Turisme de l'Alt Berguedà.

També es van exposar temes miscel·lanis com *Una nova amenaça per a la Ribagorça i el Pallars: de la vella a la nova autopista elèctrica Montsó- Isona*; *Documents i fòssils de dinosaures i el Museu de les Mines de Cercs* de la mà de M. Alba Boixader, Begoña Poza i Anna Junyent, responsables del



Museu. M^a Cristina Orduña i Miquel Vigo, editors de la revista Església d'Urgell ens parlaren de *La comunicació vinculada amb l'Església: expressió dels cicles vitals de la població pirinenca* i Antoni Plans de *Visions de DEPANA per a la postcrisi al Pirineu*.

Els Pirineus: un repte conjunt va ser el títol de la comunicació del Molt Il·lustre Sr. Pere López i Agràs, ministre d'Economia i Finances del Govern d'Andorra.

Presentació del Paisatge sonor de la Patum a l'Ateneu Barcelonès

Dimecres, 3 de febrer de 2009, la Sala d'actes de l'Ateneu Barcelonès es va omplir per a la presentació d'aquest innovador projecte creat per Jordi Boixader i Jordi Millan, protagonistes de l'acte, juntament amb el director musical Sergi Cuenca. Els sons integren un patrimoni immaterial que és reconegut per la UNESCO com un element que

cal salvaguardar i difondre. *El Paisatge sonor de la Patum* obre una dimensió inèdita de la festa basada en l'escolta.

Elaborat a partir de 240 hores d'enregistraments i acompanyat de textos inèdits, el *Paisatge sonor de la Patum* esdevé un projecte documental i divulgatiu de referència per a totes les persones interessades en explorar noves perspectives dels llocs i del patrimoni festiu.

El conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació rep al consell de redacció de L'EROL

El Conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserra va rebre, el dimecres 27 de gener, al palau Marc, seu de la conselleria a Ramon Felipó, Ramon Viladés, Jordi Boixader i Rosa Serra, membres del consell de redacció de L'EROL, que van tenir la oportunitat d'agrair-li el seu article sobre Patum publicat

El Conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, Joan Manuel Tresserra amb Ramon Felipó, Ramon Viladés, Jordi Boixader i Rosa Serra.

a L'EROL 101 i de presentar-li el projecte "Paisatge Sonor de la Patum".

Al llarg de l'entrevista es van poder parlar de la revista, de la seva llarga trajectòria, dels objectius fundacionals i de les expectatives de futur. Joan Manuel Tresserra és doctor en Ciències de la Informació, professor del Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació de la UAB, especialitzat en Història de la Comunicació, anàlisi de la Societat de la Informació i en l'estudi de les Indústries Culturals i la cultura de masses, per tant un interlocutor de privilegi, tant per la seva formació com pel fet que és el representant de la nostra cultura.

Enhorabona!

Josep Noguera i Canal, el 2008, i M^a Dolors Santandreu i Soler, el 2009, han rebut el Premi Ciutat de Berga a la Cultura. Reconeixement merescut a trajectòries basades en el treball i el rigor, amb la generositat i un profund respecte per la història de la seva ciutat.

Tots els que tenim la sort de compartir amb ells les feines del consell de redacció de L'EROL, sabem que s'ho mereixem amb escreix. Enhorabona!

[Vilà - Papereria i Oficina]

Material d'oficina
Material escolar
Mobles d'oficina
Informàtica
Regal

GRUP ofi experts

Passeig de la Indústria 30 · 08600 Berga · tel. 93 8211848 · papvila@ofiexpert.es www.vilaoficines.cat