



# INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y NOTICIAS

## TESIS DIDÁCTICAS

### **LA APLICACIÓN DE UNA METODOLOGÍA LÚDICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. UNA APROXIMACIÓN INICIAL A TRAVÉS DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

*Tesis doctoral*

Autora: *Mercedes de la Calle Carracedo*  
Director: *Isidoro González Gallego*  
Lugar: *Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales. Facultad de Educación. Universidad de Valladolid*  
Fecha: *28 de febrero de 2000*

Este trabajo se enmarca en un proyecto de investigación más amplio que se desarrolla en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Valladolid, con la dirección de González Gallego, sobre innovación curricular en ciencias sociales aplicado en centros escolares. Este proyecto general ha permitido la constitución de un equipo de investigación, que sobre las mismas experiencias y en los mismos contextos,

analiza desde distintas perspectivas la realidad escolar, permitiendo el desarrollo de programas de investigación específicos. Además, el proyecto general ha contado con la colaboración de alumnos de la Facultad de Educación y de los profesores de los centros escolares en los que se intervenía. Este aspecto ha supuesto una nueva perspectiva: la vinculación de la formación inicial y permanente del profesorado en las tareas de investigación.

Uno de los programas de investigación específico es esta tesis, que pretende valorar las consecuencias de la aplicación sistemática en el aula de actividades de aprendizaje de carácter lúdico para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. Reconociendo los valores que tradicionalmente se otorgan al juego como instrumento didáctico, se trata de utilizarlo no de forma aislada o puntual sino incardinado dentro de la dinámica habitual del aula, para, a través de la motivación que provoca el sentido lúdico de las actividades de aprendizaje y con la aplicación de un nuevo método de tra-

bajo que se apoya en una organización social del aula basada en el trabajo cooperativo, intentar hacer posible la atención a la diversidad del alumnado y conseguir que éste participe y se implique en la construcción del conocimiento.

La investigación se concibió como un proceso de trabajo dividido en dos fases. En la primera, la fase exploratoria (cursos 1996-97 y 1997-98), además de los estudios bibliográficos previos, se realizó un reconocimiento de la realidad: se comprobaron las posibilidades de aplicación del método lúdico y el funcionamiento del proyecto de investigación. Para ello, se optó por intervenir en un solo centro escolar y estudiar, en ese contexto, los instrumentos de investigación más adecuados. Los resultados de esta fase ayudaron a perfilar el diseño de la segunda fase, la fase experimental (curso 1998-99). En ésta, se seleccionó el último curso de educación primaria, porque es un curso en el que los alumnos están alejados, en el tiempo, de sus experiencias sobre el juego, y permitía observar mejor sus actitudes hacia el método.

Se decidió intervenir en cinco centros escolares y en ocho aulas, porque interesaba reiterar las aplicaciones en distintos contextos escolares, sin utilizar un grupo de control, porque más que medición de rendimientos, el objeto era investigar la viabilidad del método lúdico y sus fórmulas aplicativas. Los contenidos que se desarrollaron se centraron en dos unidades didácticas para las que se diseñaron y elaboraron materiales didácticos que soportaban el peso de las actividades lúdicas y que se fueron adaptando a las características de cada una de las aulas en las que se trabajó. La responsabilidad docente corrió a cargo del equipo de investigación para poder analizar con mayor libertad el papel del profesor.

Los instrumentos de la investigación que se han utilizado han sido para obtener datos: *a)* la observación externa, a través de los grupos de observación, y la observación participante, a través de nuestra propia intervención en el proceso; *b)* el registro audiovisual de las sesiones de tra-

bajo; *c)* los cuestionarios, utilizados como pruebas iniciales y finales, para perfilar las actividades y valorar las modificaciones en las percepciones de los alumnos al finalizar el proceso; *d)* las entrevistas, con una estructura informal, con las profesoras del aula; y *e)* el diario de la investigación, en el que se refleja el día a día, junto con las impresiones personales de cada paso dado. Como instrumento para contrastar datos y construir información, se ha utilizado la triangulación. Las reuniones con los diferentes participantes en el proceso (el equipo de observación, los grupos de elaboración de material, las profesoras de aula y el equipo de investigación) han permitido el contraste entre las distintas fuentes e informaciones, que luego se han contrastado con los datos obtenidos por el resto de los instrumentos (grabaciones, cuestionarios y el diario) y que han servido para establecer las descripciones y valoraciones realizadas en cada sesión y de cada uno de los materiales, y las actividades lúdicas aplicadas.

Todas estas valoraciones han permitido elaborar las conclusiones de este trabajo, que se han ordenado en tres apartados: *a)* en relación con la viabilidad del método, para reflejar las inferencias nacidas de la propia investigación y las conclusiones extraídas a partir de las regularidades de las aplicaciones en los grupos concretos; *b)* en relación con la aplicación del método, donde se señalan las conclusiones extraídas para intentar analizar su aplicación en la escuela; y *c)* en relación con el proceso de investigación, para analizar el método de trabajo, la formación del equipo de investigación, el uso de los instrumentos de investigación, y la implicación de la formación inicial y permanente del profesorado, aspecto que destacamos en este trabajo, puesto que se ha logrado que los planteamientos educativos utilizados, en definitiva, la aplicación de una metodología lúdica, transcienda a la realidad del mundo escolar a través de la continuidad de grupos de trabajo en los colegios.

## PRESENTACIÓN DE REVISTAS

### CON-CIENCIA SOCIAL

*Díada Editora, 2001, Sevilla*

Al escribir estas líneas recibimos el anuncio de que está saliendo de imprenta y al mercado el núm. 5 de *Con Ciencia Social*, publicación que vio la luz por primera vez en 1997, con el subtítulo de *Anuario de Didáctica de Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales*, con una aspiración proclamada en la autopresentación que se hacía en el editorial de aquel primer número: «[...] convertirse en una plataforma viva de difusión, debate y contraste de ideas sobre todos los aspectos que intervienen y confluyen en la construcción, enseñanza y distribución del conocimiento social». En el mismo editorial se exponían algunos rasgos, que también valdrían como señas de identidad de sus promotores, de los grupos de la Federación Icaria (Fedicaria), y que pueden resumirse así:

- El anuario *Con-Ciencia Social* nace

como un instrumento intelectual que se pone al servicio de una determinada forma de ver y analizar la sociedad, la producción científica, la escuela y la actividad de enseñar, y cuyos referentes intelectuales se vincularían a distintas tradiciones del pensamiento crítico.

- En segundo lugar, la independencia y la autonomía respecto a cualquier tipo de poder, institución, organismo estatal, central o periférico, o asociación profesional que pudiera censurar o mediatizar la reflexión y el derecho a ejercer la crítica ante lo existente.
- En tercer lugar, un compromiso intelectual y activo con la defensa a ultranza de un sistema educativo público, gratuito y laico, gestionado democráticamente; compromiso de resistencia en los tiempos que corren.
- En cuarto lugar –declaraban los grupos fedecarianos–, se está construyendo un campo específico de investigación –la didáctica especial informada teóricamente–, desde el que es posible impulsar

no sólo un pensamiento sino también unas prácticas sociales emancipatorias. *Con-Ciencia Social* pugna por mantener una presencia en ese campo.

Esos principios no eran una mera retórica, a juzgar por la experiencia de estos últimos años. Los responsables de *Con-Ciencia Social* han tenido que navegar a contracorriente. Mantener la publicación, incrementando incluso los niveles de calidad, hasta la 5a. edición (los tres primeros números los publica Akal y a partir del núm. 4 lo hace la editora sevillana Díada) es todo un esfuerzo de entrega imprescindible, precisamente por la fidelidad a los citados planteamientos críticos.

Vamos a aportar una idea general del contenido de la revista mediante un breve repaso de los cinco números publicados, lo cual no es difícil, ya que la estructura de *Con-Ciencia Social* no ha variado sustancialmente:

\* Una primera sección titulada *Tema del año*, en algunos casos enriquecida con el *editorial*, donde se recogen trabajos para