



SEBASTIANA
GALMES

llest a empomar-lo amb s'eineta. Era sa xocolata amb greix que havia fet es seu camí.

En Joan, mig envergonyit, explicà an es metge que a ca seua tenien aquella dona... tan bona... tan... i que vaya, que ella havia manat tot allò que ell ja veia.

En Joanet va ser tornat a ca seua bo i fresc.

Abans de partir es metge va fer entrar sa tia Eulària, i amb uns cridél-los que casi no l'entenia, li va dir que 'a sa doctoria se la podia posar per certa banda i que sabés que s'al-lot no s'havia mort ofegat perquè Déu era bon home i que si no sortia prompte de ca seua... Tan bones recomenacions... que val més no recordar... per

allò d'es bon parlar...

Sa tia Eulària partí més cremada que penedida i tot es camí va delibatar volguent tornar a tapar en Joanet, cosa que no dugué a terme per ses manotades de pare i fill, fins que la feren baixar d'es carro.

Passà es temps i a sa tia Eulària ningú nat de persona mai més li va fer creure que va ser es metge es que guarí s'al-lot. S'ensunya de gallina i s'esquit que li sortí quan ja havia fet es seu camí: va ser això i res més que havia salvat en Joanet de... Déu ho sap...! Cregueu-ho que n'hi ha de caparruts.

Posen es pèls de punta!

PEPITA ESCANDELL

Signada la cessió dels drets de l'obra de Joan Castelló a favor de l'I.E.E.

El passat dia 27 de març a la seu de l'Institut d'Estudis Eivissencs se signà el contracte de cessió, pel qual aquesta institució adquireix els drets de publicació per un període de cinc anys de l'obra del desaparegut escriptor costumista Joan Castelló Guasch, d'acord amb el que estableix la Llei 22/1987 sobre la Propietat Intel·lectual.

El document fou signat pels dos fills de Castelló Guasch, Francesc i Joana Maria Castelló Orvay, expressament desplaçats des de Barcelona i Palma respectivament. Per part de l'Institut signà el president Joan Marí Cardona. Com a testimonis ho feren Cristòfol Guerau de Arellano i Tur, per part de la família Castelló, i Josep Marí Marí, per part de l'Institut d'Estudis Eivissencs.

En un termini curt de temps, serà al carrer un volum inèdit de rondalles sobre barruguetes, fameliars i follets, que Castelló Guasch deixà enllestit ara fa onze anys, poc abans de patir una greu malaltia que li féu abandonar tota la tasca intel·lectual que portava a terme. Les il·lustracions d'aquest llibre les està realitzant una néta de Joan Castelló Guasch, estudiant d'arquitectura.

Moment de signar el contracte. D'esquerra a dreta Cristòfol Guerau de Arellano, Joana M^a Castelló, Joan Marí Cardona, Francesc Castelló i Josep Marí Marí. Foto: Jordi Adrià.

