

Algunes curiositats de bibliografia pitiüsa

per Enric Ribas i Mari

La bibliografia d'Eivissa i Formentera s'ha vist enriquida recentment amb la publicació de les «Fitxes de bibliografia pitiüsa» (1986), del finat Antoni Costa Ramon. Des dels treballs meritoris, però ja antics, de Tomàs Aranaz, J. M. Bover, Josep Clapés i Joan Llabrés, són pocs els estudiosos que s'han dedicat a recollir notícies bibliogràfiques pitiüses. Marià Villangómez ha comentat sovent, en els seus articles, l'aparició de llibres d'interès sobre Eivissa i Formentera, o escrits per persones d'aquestes illes. També dos mallorquins, Jaume Bover i Margalida Tomàs, publiquen algunes notes amb relativa freqüència. I és, igualment, de destacar la publicació, l'any 1980 —continuada fa poc temps amb un segon volum—, d'un interessant treball de bibliografia arqueològica pitiüsa, elaborat per Jordi H. Fernández. Poca cosa més.

Calen treballs més exhaustius, que completin i continuïn la tasca d'A. Costa Ramon, des de 1964, i que acabin amb la dispersió actual de notícies bibliogràfiques.

Però això ja són figures d'un altre paner. El treball que ací presentam és d'abast molt més modest: només pretén recollir i divulgar algunes notícies bibliogràfiques curioses que no figuren en cap dels treballs esmentats, anteriors a 1964. Algunes no hi figuren per una modèstia evident; aquest és el cas de «La triple muralla de la Ibiza árabe». D'altres, perquè són publicacions fetes fora d'Eivissa i poc conegudes, com és el cas del treball de numismàtica de C. von Bose, de 1844, o dels articles i assaig de M. A. Colomar, que escriví amb el pseudònim de «Zeda» a la revista «Estampa», de Madrid, durant els anys trenta, però que ja abans havia col·laborat a la revista «Balears», i posteriorment publicà diversos assaigs sobre art i literatura.

Per una raó o per una altra, no hem trobat cap de les referències bibliogràfiques que ressenyam a continuació en les obres abans esmentades. Vegeu-les ací:

BOSE, C. von

Die Münzen der balearischen Inseln mit besonderer Rücksicht auf Ebusus zusammengestellt und erläutert von...

Mit einer Kupfertafel. Aus Köhne's Zeitschrift für Münz-, Siegel- und Wappenkunde, Band IV, in wenigen Exemplaren besonders abgedruckt. Berlin, 1844, 4 + 72 ps.

CENTENARIO

DCC ... de la Reconquista de Ibiza. Y de la fundación de su Iglesia Mayor (de Santa María), hoy Catedral.

Fulletó editat per la Comissió de Festes Religioses. 1235-1935. Palma. Imprès als Tallers Gràfics Lux, 1935, 5 + 25 ps., 3 + 2 fulls amb làms., 8¢.

COLOMAR, M. Àngel

Desde Ibiza.

A «Balears», revista desenal il·lustrada, any II, núm 72, Palma, 30 de desembre de 1918, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

El fracaso.

A «Balears», revista desenal il·lustrada, any III, núm 77, Palma, 20 de febrer de 1919, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

De Ibiza.

A «Balears», revista desenal il·lustrada, any III, núm 78, Palma, 30 (sic) de febrer de 1919, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

Maria-Luisa.

A «Balears», revista desenal il·lustrada, any III, núm 82, Palma, 20 d'abril de 1919, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

Don Quijote.

A «Balears», revista desenal il·lustrada, any III, núm 87, Palma, 20 de juny de 1919, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

Ibicensas. Construcciones navales.

A «Balears», revista desenal il·lustrada, any III, núm 87, Palma, 20 de juny de 1919, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

Desde Ibiza. Festejos de san Juan y san Pedro.

A «Balears», revista quinzenal il·lustrada, any IV, núm 117, Palma, 15 de juliol de 1920, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

Ideas.

A «Balears», revista quinzenal il·lustrada, any IV, núm 126, Palma, 30 de novembre de 1920, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

D. José María Quadrado (Breve estudio crítico sobre su labor ascética y apologética).

A «Balears», revista quinzenal il·lustrada, any V, núm 129, Palma, 15 de gener de 1921, Imp. de «La Sinceridad», Sóller. Aquest article obtingué el Primer Premi en el III Certamen de la Joventut Antoniana de Mallorca.

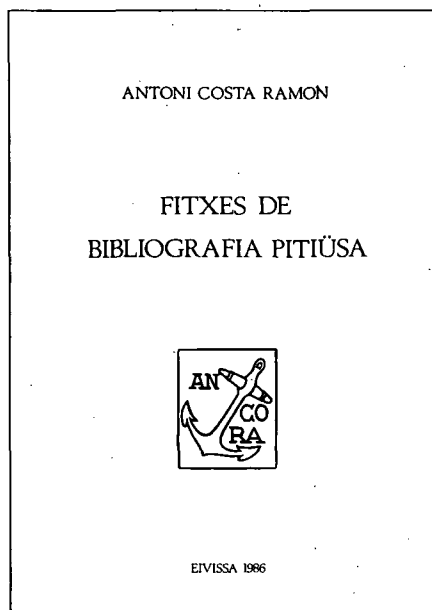
Desde Ibiza. Algo sobre política ibicenca.

A «Balears», revista quinzenal il·lustrada, any V, núm 129, Palma, 15 de gener de 1921, Imp. de «La Sinceridad», Sóller.

Tito Cittadini (apuntes para una interpretación crítica de su obra pictórica).

Palma de Mallorca, 1956, Imp. «Atlante», 50 ps. + làms., 22,5 cm.

Presencia y potencia de la poesía en la obra pictórica de Fraver.



- Assaig de M. A. Colomar. Pintures de Fraver. Palma, 1963. Imp. Latina, 4 fulls + 8 làms., 17 cm., s.a.
- Epilogo.**
Epilèg de l'obra d'Antonio Serra, «Biografia novelesca de 'Caballero Homs'», Palma de Mallorca, 1964. Imp. Fullana. 28 fulls. 921 cm. Dins la col·lecció «Galilea» de prosa.
- COSTA BONET, A.**
En eyvissench. Ses lluites de la vida.
A «Miscelánea Balear», dedicada a D. Antoni M. Alcover amb motiu de la publicació del Diccionari Català-Valencià-Balear. Publicació del «Círculo de Estudios». Palma de Mallorca, 1933. Imp. «Viuda de S. Pizá». 4 + II + 466 ps., làms. + 1 mapa pleg. Ps. 373-377.
- COSTA RAMÓN, Antonio**
La triple muralla de la Ibiza árabe.
Ensayo de topografía histórica por...
Palma, 1962. Imp. Alfa. 1 full + 1 lám. pleg. + VI + 88 ps. + 20 làms. fora de text. 4^o. m. Pròleg del Prof. B. Escandell Bonet.
- CURTOYS, Felip**
D'après nature.
A «Almanaque Balear para el año 1889». Palma de Mallorca, 1888. Imp. «Viuda é Hijos de Pedro J. Gelabert», ps. 62-67.
Romance de ciego.
A «Almanaque Balear para el año 1889». Palma de Mallorca, 1888. Imp. «Viuda é Hijos de Pedro J. Gelabert», ps. 71-78.
Un récord.
Poema publicat a «El Pueblo», setmanari republicà, el 30 de maig de 1914, Eivissa. Reproduït amb ortografia normalitzada a «Es Vedrà i es Vedranell», núm 21, Eivissa, febrer de 1985, p. 16.
- DÍEZ DEL CORRAL, Luis**
Mallorca.
Barcelona, 1942. Editorial Juventud, col. «Tierras y mares». Tallers gràfics Agustín Núñez, 136 ps., amb xilografies d'E. C. Ricart. Ps. 129-132: «Ibiza».
- FAJARNÉS CARDONA, Enrique**
Primer cancionero.
Barcelona, 1945. Imp. «Agustín», 56 ps. 16 cm.
- FAJARNÉS Y TUR, Enrique**
Reseña histórica de los trabajos realizados en el Colegio médico-farmacéutico de Palma desde 1882 á 1887.
Palma, 1887. Imp. de J. Colomar.
Epidemia de sarampión en Palma durante el año 1887.
Palma, 1888. Imp. de J. Colomar. Amb un gràfic a tres tintes.
Reseña de los trabajos realizados por el Colegio médico-farmacéutico de Palma durante el año 1888.
Palma, 1889. Imp. de J. Colomar.
Reseña de los trabajos realizados por el Colegio médico-farmacéutico de Palma durante el año 1889.
Palma, 1890. Tip. de J. Colomar.
Discursos leídos en la sesión inaugural celebrada el 23 de febrero de 1890 en el Colegio Médico-Farmacéutico de Palma por D. ... y el Dr. D. Eusebio Losada y Mulet.
Palma de Mallorca, 1890. Est. Tipográfico de Juan Colomar y Salas. 4 + 56 + 28 ps. Discurs d'Enric Fajarnés i Tur a les ps. 5-29.
El progreso en la historia de las ciencias médicas, discurso inaugural leído en el Colegio médico-farmacéutico de Palma de Mallorca, el día 25 de febrero de 1894.
Palma, 1895. Est. Tip. de J. Colomar.
Estudios sobre la historia de la medicina en el reino de Mallorca. Instituciones Sanitarias.— I.— Profilaxis de la tuberculosis, discurso de ingreso en la Real Academia de Medicina de Palma, leído en la sesión celebrada el 17 de Febrero de 1895.
Palma, 1895. Tip. «de las hijas de J. Colomar».
Bases y plan para la topografía médica de Palma, aprobado por la Real Academia de Medicina y Cirugía.
Palma, 1896. Imp. «de las hijas de J. Colomar».
Notas sobre la epidemia de sarampión padecida en Palma en 1895-96.
Palma, 1897. Tip. «de las hijas de J. Colomar».
Coexistencia de tres epidemias de viruela, sarampión y escarlatina en Palma, durante el año 1836.
Palma, 1897. Tip. «de las hijas de J. Colomar».
La nupcialidad en Palma de Mallorca (estudio demográfico).
Palma, 1898. Tip. «de las hijas de J. Colomar».
Desarrollo de la población de Calviá desde su origen hasta nuestros días (siglos XIII a XIX).
Memòria presentada al IX Congrés Internacional d'Higiene i Demografia celebrat a Madrid en abril de 1898. Palma de Mallorca, tip.-litogr. d'Amengual y Muntaner.
Epizootia de muermo padecida en Mallorca en 1801.
Nota llegida a la Real Acadèmia de Medicina de Palma. Palma, 1899. Est. Tipogràfic «de las hijas de Juan Colomar», 14 ps.
La pedrea.
A «Miscelánea Balear», dedicada a D. Antoni M. Alcover amb motiu de la publicació del Diccionari Català-Valencià-Balear. Publicació del «Círculo de Estudios». Palma de Mallorca, 1933. Imp. «Viuda de S. Pizá». 4 + II + 466 ps., làms. + 1 mapa pleg. Ps. 339-345.
- FEDERACIÓ AGRÍCOLA CATALANA-BALEAR**
XV Congrés, celebrat a la ciutat de IBISSA els dies 26 y 27 de Maig del Any 1912.
Barcelona, 1912. Imp. de Jaume Riera. 1 full + 197 ps. + 1 full index. 4^o.
- FERRER SALDAÑA DE CORRONS, Victorina**
El hijo del marinero.
A «Almanaque de las Islas Baleares para el año 1870», Palma de Mallorca, 1869. Imp. de P. J. Gelabert, ps. 41 i 42.
Á.....
A «Almanaque de las Islas Baleares para el año 1870», Palma de Mallorca, 1869. Imp. de P. J. Gelabert, p. 43.
- HOMENAJE**
Al Exmo. Sr. Obispo de Sión en sus bodas de oro. MCMXIII. Album literario con que los Sres. Capellanes de las Jurisdicciones Palatina y Castrense, ofrendan á su Venerando Prelado el Exmo. y Rdm. Señor Obispo de Sión, con motivo del quincuagésimo aniversario de su Ordenación Sacerdotal.
Madrid, Imp. Militar de Cleto Vallinas, 1913. 1 full, 1 frontis + 1 lám. retrat + 2 fulls + 258 ps. + III index. 4^o. En aquest homenatge a Jaume Cardona i Tur, hi col·laboraren, entre d'altres: G. Lafuente, José Alonso, José Valenzuela, Víctor Perea, etc.
- JUAN RIQUER, Jordi**
Metges... o traficants?
Edicions Proa, Badalona, 1937, 320 ps.
- MACABICH, Isidoro**
La mediación de María en la poesía regional del siglo XV.
A «Miscelánea Balear», dedicada a D. Antoni M. Alcover amb motiu de la publicació del Diccionari Català-Valencià-Balear. Publicació del «Círculo de Estudios». Palma de Mallorca, 1933. Imp. «Viuda de S. Pizá». 4 + II + 466 ps., làms. + 1 mapa pleg. Ps. 159-171.
- MORALES DÍAZ, José**
El Arte en Ibiza. Pintores ibicencos.
A «Baleares», revista quinquenal il·lustrada, any V, núm 130. Palma, 15 de febrer de 1921. Imp. de «La Sinceridad», Sóller.
- RITUAL**
De la Consagración Episcopal del Exmo. y Rvdmo. Sr. Don Francisco Planas Muntaner. Obispo de Ibiza.
Palma, 1960. Gràfiques Miramar. 1 full + 1 lám. + 1 full + 70 ps. + 1 full colofó. Il·lustracions interc. 8^e.
- SERRA ORVAY, Vicente**
Astro de gran brillo real.
A «Miscelánea Balear», dedicada a D. Antoni M. Alcover amb motiu de la publicació del Diccionari Català-Valencià-Balear. Publicació del «Círculo de Estudios». Palma de Mallorca, 1933. Imp. «Viuda de S. Pizá». 4 + II + 466 ps., làms. + 1 mapa pleg. Ps. 383-388.
Fin del mundo por el calor, también científicamente.
A «Studia», any XVIII, tom XVI, 1946. Imp. Vda. Pizá. Ps. 177 i 178.
Crítica científica.
A «Studia», any XVIII, núm 211, gener de 1947, Palma, Imp. Vda. Pizá, ps. 1-8.
- VILLANGÓMEZ LLOBET, Marià**
Petites cançons de l'any.
A «Cap d'any 1956», Biblioteca Raixa, Editorial Moll, Palma de Mallorca, 1955. Gràfiques Miramar, 192 ps. A les ps. 177 i 178, amb el títol genèric de «Petites cançons de l'any», es publiquen les poesies: «Neu a Eivissa», «Primavera difícil», «Vora» i «Octubre interior».
Prodigiosa poesia.
A «Cap d'any 1960», Biblioteca Raixa, Editorial Moll, Palma de Mallorca, 1960. Gràfiques Miramar, 200 ps. Ps. 129 i 130.