

El Port de Barcelona: present i futur.

Ramon Llaca



Obres de construcció de la Rambla de mar, al Port Vell (Foto Carlos Minteguiaga. Arxiu PORT 2000)

Diversos factors com els canvis en les característiques del tràfic marítim, l'entrada al Mercat Únic o la plena incorporació a Europa van obligar el Port de Barcelona a plantejar-se una renovació radical per ésser competitiu en la seva àrea.

Sense ella, el futur quedava en entredit i altres ports europeus podien col·locar-lo en una situació de marginalitat. El Port de Barcelona corria el risc de quedar únicament com a port servidor de la seva àrea més immediata.

L'objectiu era, doncs, fer els canvis necessaris per tal que es constituís en element imprescindible de l'economia espanyola, però, a més, perquè la seva àrea d'influència transcendís el seu propi hinterland i fos competitiu.

Tot això requeria profundes transformacions en el seu territori, la seva explotació, les seves inversions i en la seva estructura laboral i productiva.

Així, es van definir tres fronts operatius principals, segons el comportament funcional dels territoris :

- Port comercial
- Port logístic
- Port ciutadà

Els dos primers responen a la necessitat d'adaptar-nos als importants canvis que s'estan produint en el món del transport internacional i que impliquen la necessitat de crear uns ports conceptualment diferents dels actuals.

de novembre del 1988 l'alcalde de Barcelona i el president del Port van signar un protocol de col·laboració en virtut del qual es va constituir una comissió mixta de seguiment del Pla especial. La Generalitat de Catalunya va sumar-se a l'acord entre la ciutat i el port, demostrant el seu suport amb l'aprovació definitiva del Pla Especial.

La remodelació del Port Vell constitueix un dels projectes més ambiciosos i de més gran impacte executats en diversos ports de tot el món.

Amb aquest projecte, es cercava la creació d'una zona de nova centralitat urbana i per això es va exigir no tan sols un gran poder d'atracció, sinó també el dotar d'infraestructures, serveis i instal·lacions suficients tota la zona objecte de la remodelació. Aquest és, probablement, el caràcter fonamental del projecte : la complementarietat dels usos previstos.

La zona objecte de la remodelació abasta —com ja ha estat assenyalat— una superfície de 55 hectàrees enclavades en la part més antiga del port, just al centre del districte municipal de Ciutat Vella. En aquesta zona es construeixen 258.238 metres quadrats i en resten 421.590 d'espais públics. Cal destacar que anteriorment hi havia no més de 125.000 metres quadrats d'espais no edificats que, a més, no eren accessibles als ciutadans.

En el seu desenvolupament s'han diferenciat tres àmbits fonamentals, cada un dels quals amb un caràcter clarament

diferencial: El Moll de Barcelona, el Moll d'Espanya i el Moll de la Barceloneta.

El Moll de Barcelona

Al Moll de Barcelona es construeix un edifici de negocis intel·ligent, associat a la cadena internacional World Trade Center Association. Aquest edifici tindrà una alçada de 40 metres, nou plantes i 80.000 metres quadrats de superfície construïda, aproximadament 60.000 metres de la qual seran destinats a oficines de lloguer temporal o permanent.

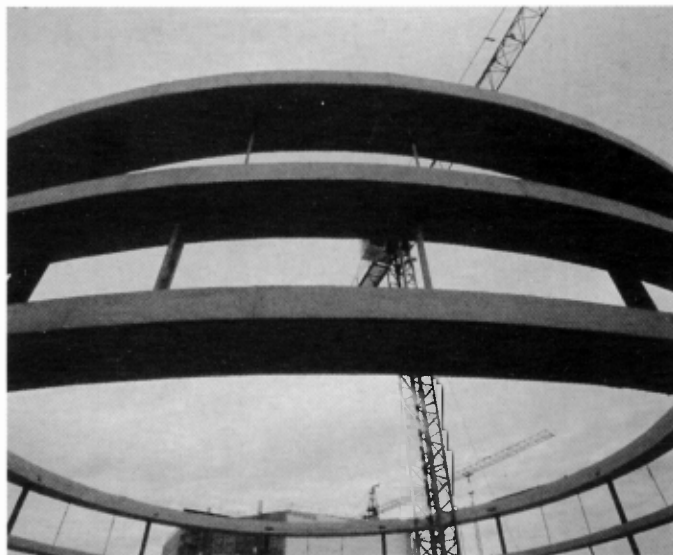
A més de les oficines, l'edifici disposarà de sales de convencions, restaurants, centres de formació, bancs, agències de viatges i tots els serveis complementaris que necessitaran les 5.000 persones que hi treballaran. Per tal de satisfer les necessitats d'aparcament d'un edifici d'aquestes característiques, es construeix un aparcament subterrani amb capacitat per a 1.500 vehicles.

Els usos del Moll d'Espanya es veuran complementats amb la instal·lació de cinc terminals marítimes nacionals i internacionals per a passatgers. Es preveu que entri en funcionament a partir del 1997.

El Moll d'Espanya

El Moll d'Espanya és el cor de l'activitat de lleure del Port Vell. S'hi situen les atraccions més impactants del projecte : un gran aquari, un cinema multi-IMAX, el centre comercial i de lleure Maremagnum i vuit sales de cinema convencionals.

Mentre que l'accés rodat es canalitza per l'entrada al Moll, l'accés dels vianants es fa mitjançant la passarel·la que connecta el Moll amb el monument a Colom i que és una prolongació de la tradicional Rambla barcelonina. Aquesta passarel·la, batejada amb el nom de Rambla de Mar, té una llargada de 330 metres, una amplada màxima de 30 i una amplada mínima de 8. Està construïda amb fusta de bolondo i té una superfície total de 6.000 metres quadrats.



Estructures de la Rambla de mar (Foto Colita. Arxiu Autoritat Portuària de Barcelona)



Obres del World Trade Centre, al Moll de Barcelona (Foto Carlos Mintegiaga. Arxiu PORT 2000)



Construcció del Maremagnum, al moll d'Espanya (Foto Colita. Arxiu Autoritat Portuària de Barcelona)

Per tal de permetre el pas dels vaixells, la passarel·la disposa de dos trams mòbils. El tram més gran, de 78 metres, obre un pas de 40 metres, el més petit té una llargada de 50 metres i n'obre un de 15.

Un dels principals atractius del Moll és el centre comercial i de lleure Maremagnum, amb més de 20.000 metres quadrats de superfície construïda, on se situen botigues, restaurants, bars musicals, locals d'esbarjo, etc. Al costat d'aquest complex, estan situades vuit sales de cinema convencional. Així mateix, hi ha un aparcament amb capacitat per a un miler de vehicles.

Adjacent a Maremagnum, s'hi troba l'aquari més gran d'Europa. Té un tanc de 4,5 milions de litres d'aigua que allotjarà taurons, entre altres espècies. El tanc està travessat per un túnel transparent, amb un recorregut de 80 metres, a través del qual els visitants tenen la sensació de passejar pel fons del mar. A més d'aquesta piscina principal, l'aquari disposa de 20 tancs més petits que reproduïxen diversos ecosistemes marins.

El cinema multi-IMAX va ésser inaugurat el febrer d'enguany. Aquest cinema empra tecnologia canadenca, que ja ha demostrat la seva alta definició en so i imatge amb l'èxit obtingut als pavellons del Canadà, Fujitsu, França i de la Descoberta durant la passada EXPO 92, celebrada a Sevilla. La sala té una capacitat per a 450 persones.

Cal esmentar que el cinema multi-IMAX de Barcelona disposa d'una tecnologia puntera, en aquests moments única al món, que permet de projectar en els tres sistemes que utilitza habitualment aquest tipus de cinema: IMAX, amb pantalla semicilíndrica, OMNIMAX amb pantalla de cúpula, i TRIDIMENSIONAL.

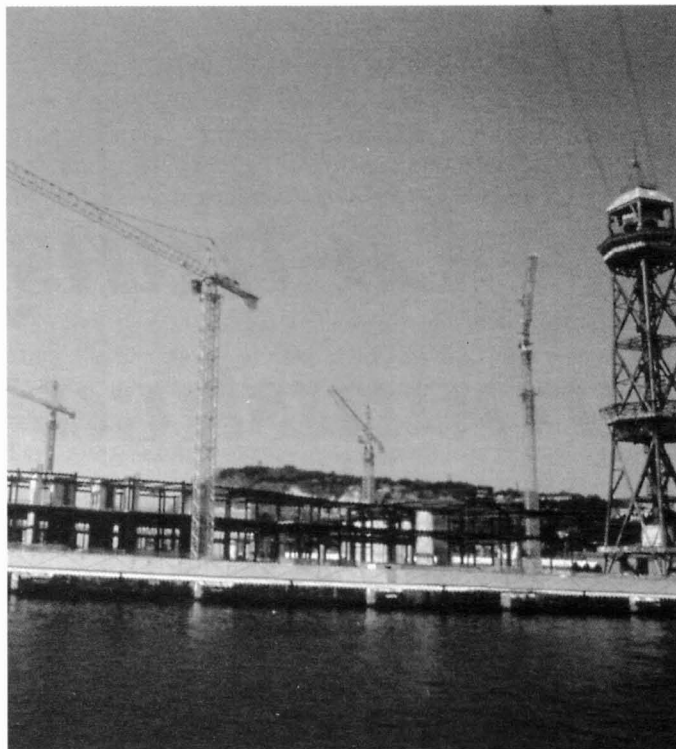
El Moll de la Barceloneta

Dels diversos molls que conformen el front marítim del barri de la Barceloneta la zona del Port Vell constitueix la més propera a la vida ciutadana. La remodelació de tota la zona ha tingut per objecte oferir una àmplia zona de passeig i esbarjo al mateix temps que, un cop enderrocats els antics coberts, ha permès als residents del barri d'obrir les seves perspectives visuals en eliminar l'obstacle gris compacte que les destorbava.

Han estat creades més de quatre hectàrees d'espais públics al passeig i s'hi han plantat més de 400 arbres de diverses espècies. A més del passeig, en aquest àmbit destaquen el Palau de Mar i la Marina Port Vell.

La remodelació dels antics Magatzems Generals del Comerç, ara amb el nom de Palau de Mar, ha permès la creació d'oficines, el Museu d'Història de Catalunya i diversos bars i restaurants.

La Marina Port Vell, amb més de 400 amarradors i equipada amb tot tipus d'instal·lacions, constitueix una oferta d'atractament per a grans vaixells de recreació. Com a complement fonamental de la marina, s'hi ofereixen serveis de grua, pintura, reparació i manteniment. El conjunt és, sens dubte, la millor i més moderna zona tècnica per a vaixells de plaer de tota la Mediterrània.



Obres al moll d'Espanya (Foto Colita. Arxiu Aitoritat Portuària de Barcelona)