

RADIO SOLIDARIA AMIGA, LA RADIO QUE SIEMPRE TE ACOMPAÑA.

AUTORA: M^a Magdalena Galiana Lloret. Profesora del CEIP “El Murtal” de Benidorm- Alicante. Maestra de infantil y primaria.

RESUMEN

Radio Solidaria Amiga es un taller de radio escolar que emite online a través de su página: <http://www.radiosolidariamiga.es>. Entre sus objetivos está el de fomentar los valores como la Solidaridad a través de su contenido, desarrollar el curriculum e implantar las TIC como herramienta y recurso del proceso enseñanza-aprendizaje. Para su ejecución cuenta con la implicación de toda la Comunidad Educativa: equipo directivo, claustro de profesores, alumnos de 4 a 12 años, AMPA, padres y madres del centro.

Su contenido se estructura de la siguiente forma:

- Noticias nacionales y del colegio.
- Mensajes de los alumnos a sus seres queridos , compañeros, amigos y profesores.
- Concursos.
- Cuentos o historias inventadas.
- Pequenanzas.
- Entrevistas.

También contamos con unos eventos especiales a lo largo del curso.

Para llevar a cabo este proyecto el equipo de la radio cuenta con una hora y tres cuartos del horario escolar, además de las horas que dedican en casa para hacer cosas como: montar los programas, buscar a los invitados...

PALABRAS CLAVE: TALLER DE RADIO ESCOLAR ONLINE.

Radio Solidaria Amiga is a school radio Workshops which broadcast online through the following website:

<http://www.radiosolidariamiga.es>

Some of its objectives are fostering values such as solidarity through its content; developing the curriculum and implementing the IT as a tool and a resource in the teaching-learning process. To carry this project out all the educational community has been involved: the school staff, Principal, all the students between 4- 12 years old, the Parents Association and all the parents and guardians in this centre.

Its content is organized as follows:

- National and school news.
- Messages from the students to their beloved ones, classmates, friends and teachers.
- Contests.
- Tales and invented stories.
- “Pequenanzas”.
- Interviews.

We also organize some special events such as.

To make this project work, the radio team has one hour and forty-five minutes in the school schedule and all the time we spend at home to make things such as: editing the programs, finding the guests...

KEY WORDS: ONLINE SCHOOL RADIO WORKSHOP.

“RADIO SOLIDARIA AMIGA”, LA RADIO QUE SIEMPRE TE ACOMPAÑA

Autora: M^º Magdalena Galana Lloret

Colaboradora: M^º José Galana Linares.

PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN. ANTECEDENTES.

Nuestra sociedad se expresa a través de los medios de comunicación, entre ellos la radio. Por eso es necesario que los alumnos la conozcan, sepan de su funcionamiento como recurso alternativo a otros como la TV y conocer su utilización en su beneficio pues puede resultarles un recurso pedagógico.

Cualquier emisora de radio -está demostrado- resulta ser una importante fuente de comunicación, al tiempo que cumple un cometido importante y trascendental en la educación escolar... por eso si se usa bien nos servirá también para que nuestro alumnado se exprese mejor y se relacione socialmente más integrado con los demás. Una emisora puede realizarse de una forma sencilla teniendo en cuenta aspectos influyentes -en cuanto a calidad se refiere- como la insonorización, un ordenador, una mesa de mezclas...

Contenidos con los que poder realizar un programa de “radio escolar”? Confeccionado su guión radiofónico, pueden incluirse cualquiera de estas secciones: Lectura de Noticias, redacciones, lectura dramatizada de cuentos, mensajes, anuncios, felicitación de cumpleaños de los compañeros de colegio, chistes, canciones...

En la escuela se trabajan todas las Áreas curriculares Básicas, por lo que además contribuiremos -utilizando nuestro Taller de radio- a inculcarles en la Ed. en Valores y contribuir así a una más completa formación integral.

Este taller *“Radio Solidaria Amiga, la radio que siempre te acompaña”* es el resultado de una idea que tuve hace ya varios años para tratar de fomentar en nuestra Comunidad Educativa determinados valores como la Solidaridad, pero utilizando una “herramienta” tan atractiva para los alumnos como “la radio”. Es éste un valor que, por desgracia, no se da mucho en nuestra sociedad. También pretendo concienciar a nuestra COMUNIDAD EDUCATIVA desde este “altavoz” que puede ser nuestra emisión que... no sólo se debe vivir la solidaridad en casos de desastres y emergencia sino siempre, porque de esta forma nos podremos sentir más unidos a quienes nos rodean...

A mi labor docente C.P. “El Murta” de Benidorm - Alicante hay que incluir las actividades que realizo con los alumnos para grabar cada una de las colaboraciones que integran las emisiones. Emisiones que -una tras otra- se plasman en la edición de un CD. que -además de servir como evaluación continua de progreso de nuestros alumnos- cumple parte de un propósito que nos hicimos cuando iniciamos las emisiones de “Radio Solidaria Amiga”: Tratar de financiar un proyecto para niños marginados y con pocas posibilidades de “salir adelante” de Manta- Ecuador. Ayuda que -cuando la obtenemos- les llega a través de la Fundación “Safradesal” con quienes así colaboramos.

Reconocer también que “Radio Solidaria Amiga” no sería posible sin la colaboración de M^º José Galana Linares, tutora de 3^º de primaria en este Colegio y asidua colaboradora en el desarrollo de este apasionante proyecto de radio escolar

El diseño de esta actividad se acoge al llamado “Diseño Curricular Base” del Centro. También refleja algunos planteamientos aparecidos en la Resolución del 16 de Agosto de 1995 de la Dirección General de Renovación Pedagógica, y por último indicar que su “Plan de Actividades” quedó plasmado en la PGA del centro.

Es un proyecto interdisciplinar, ya que se desarrolla por igual en cualquier etapa, ciclo y nivel dentro del currículo. Entendemos que en lo referido a “Los valores” -como transversal- se deben tratar en todos los niveles del centro y en todas las materias curriculares desde Infantil a Primaria.

Y reconociendo que nuestra sociedad se expresa a través de los medios de comunicación oral y escrita...reconocemos desde nuestra propuesta radiofónica escolar que *La Radio* es uno de ellos. Pretendemos con nuestras actividades que los alumnos la conozcan, la practiquen jugando a "hacer radio" ya que damos por acreditado que éste medio lo utilizamos como un gran recurso pedagógico, además de poder utilizarlo como medio para expresarse y relacionarse con los demás.

¿Cómo nos iniciamos en este Taller de *"Radio Solidaria Amiga, la radio que siempre te acompaña"*? inicialmente estuvimos escuchando y valorando el grado de dificultad entre diversos modelos de radios escolares en internet para después crear nuestro propio programa. Posteriormente elaboramos un guión.

El programa se emitió para todo el centro escolar "en directo",

Después se grabó para que quedara en el archivo del colegio, resultando todo un éxito. Se pretende planificar y realizar CUATRO programas a lo largo de este curso y luego continuar nuestras actividades radiofónicas implicando - en la medida de nuestras posibilidades- a todo el alumnado de este Colegio.

En el 2006-07 empezamos a contar con la colaboración de M^a José Galiana Linares, tutora de 3^o de PRIM.

Tenemos establecido en nuestro Proyecto la participación -en principio- de todos los niños del colegio. Y desde cualquiera de las distintas secciones del programa y seleccionando los trabajos mejor elaborados para obtener con nuestra labor radiofónica unos alumnos creativos, participativos y trabajadores.

OBJETIVOS

Desde la práctica en la que trabajamos en *"Radio Solidaria Amiga, la radio que siempre te acompaña"* priorizamos en los siguientes:

1. -Comprender discursos orales y escritos desarrollando métodos de búsqueda de información manejando diversas fuentes, escritas y orales.
2. -Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección.
3. -Utilizar recursos expresivos, lingüísticos y no lingüísticos.
4. -Reconocer y analizar los elementos y características de los medios de comunicación.
5. -Interpretar y producir textos literarios y de intención literaria, orales y escritos.
6. -Utilizar la lengua como un instrumento para la adquisición de aprendizajes y la comprensión de la realidad.
7. -Utilizar el lenguaje oral como medio para las diversas situaciones comunicativas a nivel interpersonal
8. -Desarrollar la capacidad de inferencia comunicativa.
9. -Reconocer y utilizar los elementos formales del medio radiofónico.
10. -Desarrollar la capacidad creativa mediante la elaboración producciones textuales propias.
11. -Conocer la realidad plurilingüe de España y de nuestra comunidad autónoma y más concretamente de nuestro centro educativo y en concreto desde la práctica del valenciano en determinadas actividades.
12. -Participar en las tareas de grupo.

13. -Potenciar en la comunidad escolar el valor de la solidaridad. Favorecer el desarrollo de comportamientos que eliminen la intolerancia, la injusticia...
14. -Integrar durante el curso 2008-09 en el Plan de Acción del Centro, el desarrollo de valores como la Solidaridad.
15. -Implicar a toda la Comunidad Educativa en el proyecto, partiendo de nuestra programación y la incorporación progresiva de actividades propuestas desde otros niveles y ciclos que se imparten en nuestro Centro.
16. -Implantación de las nuevas tecnologías como herramienta y recursos en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Los destinatarios de este taller de radio son los alumnos de Educación Infantil y Primaria del CEIP "El Murtal" de Benidorm-Alicante en donde ejercemos nuestra labor docente y se ubica nuestro taller de radio *"Radio Solidaria Amiga, la radio que siempre te acompaña"*.

ELABORACIÓN DE LOS PROGRAMAS. PROCESO DE PREGRABACIÓN

"Radio Solidaria Amiga, la radio que siempre te acompaña" mantiene como Objetivos Finales el de mejorar el nivel de conocimientos de los alumnos, así como ayudar a los niños de Manta- Ecuador. Pensamos que estos niños no tienen escuela y además son niños marginados con pocas posibilidades.

Esta ayuda llega a estos niños a través de la Fundación Safradesal. En el 2006-07 un compañero que había sido profesor voluntario en Manta- Ecuador nos contó el problema de estos niños. Entonces a mi compañera M^ª José y a mí se nos ocurrió que ya que la radio era para fomentar la Solidaridad qué mejor que ayudar a unos niños que lo necesitan. La ONG es fundada en España para hacer de enlace con la que está en Ecuador y así poder ayudar a estas criaturas.

EL PROGRAMA Y NUESTRA LABOR DOCENTE EN EL CENTRO:

Como responsable del Proyecto, tengo diseñado el próximo programa de radio incluyendo actividades que cubren las distintas secciones. Es nuestro objetivo -hasta tanto dispongamos del material e infraestructura que necesitamos para la emisión de nuestros programas, ir "subiendo" a internet dichas grabaciones para su inmediata escucha.

Durante este tiempo de que dispongo para el desarrollo del proyecto en el Centro -DOS horas- también tengo programado elaborar guiones de presentación y de las distintas secciones y -por supuesto, poder ensayar con el grupo de alumnos la grabación de dichas actividades...

Considero que todo este proceso lleva un tiempo -que apenas dispongo- por lo que espero que la Dirección del Centro considere -dado el éxito y lo positivo que resulta para nuestro alumnado el Proyecto- y nos conceda alguna hora más para su desarrollo.

Por todo lo expuesto, esperamos también contar con la colaboración de los tutores de los distintos niveles., puesto que para poder grabar y posteriormente emitir el programa se requiere permitir a los alumnos que puntualmente se requiera salir de la clase, coincidiendo con las horas en que dispongo del tiempo asignado para ello. Está claro que en nuestro ánimo está interrumpir lo menos posible intentará interrumpir el ritmo de la clase, aunque también hay que reconocer que el desarrollo de este Proyecto es que la emisión de cada programa esté compuesta por actividades realizadas por TODOS LOS NIVELES del Centro, por lo que se requiere y desea la expresa colaboración del mayor número de alumnos.

CÓMO SE PREPARA CADA PROGRAMA

“Radio Solidaria Amiga, la radio que siempre te acompaña” ante todo es una radio innovadora. Utiliza las TIC. Las grabaciones las realizamos a través de un ordenador, con un programa para poder grabarlo y una vez tenemos todo el programa lo pasamos a CD para ofrecerlos a los padres de los niños para que con lo que recaudamos ayudar a los niños de Manta- Ecuador. También tenemos un programa (Demo) para hacer entrevistas a larga distancia a través del ordenador.

- 1º. -Se eligen entre las distintas actividades, aquellas que se identifiquen con cualquiera de las secciones que conforman el programa.
- 2º. -Se buscan a los presentadores que llevarán el hilo del programa y a aquellos alumnos/ que presentarán las actividades de sus compañeros/as.
- 3º. -Actividades a incorporar en las distintas secciones:

- .Noticias nacionales y del cole: Con los alumnos/as en el aula de informática y se buscan noticias cuyo eje sea la Solidaridad.

En cuanto a las que se generan desde el propio Centro: El grupo de la radio van recogiendo eventos acaecidos en las aulas, no importando su índole. Una vez que las tienen el equipo de la radio las selecciona y dan los últimos retoques.

- Mensajes: Se van elaborando por rotación de las diferentes aulas, con el fin de que todos puedan emitir a sus seres queridos (padres, abuelos, amigos, compañeros...).
- Concursos. El tercer ciclo de Ed. PRIMARIA se encarga de esta sección. En él quienes participan deben identificar unos personajes famosos del mundo del espectáculo, deporte, cultura...
- Cuentos e historias inventadas, y recetas de cocina: los alumnos por ciclos se encargan de inventar historias o cuentos y recetas de cocina. Entre las propuestas se seleccionan las mejores y se graba.
- “Pequenanzas”: esta sección ha sido creada para los más peques del Centro: Los alumnos/a de Ed. Infantil. Ellos preparan adivinanzas, poemas...para la radio. Y dado que en nuestro Centro se imparten las clases se imparten en DOS líneas: castellano y valenciano las “Pequenanzas” resultan ser un espejo donde se refleja la normalización lingüística coexistiendo en las mismas grabaciones ambas lenguas.
- Entrevistas: En cada programa se ha buscado un personaje famoso para entrevistarlo del mundo del: espectáculo, música, medios de comunicación...

Los programas se graban en un ordenador a través de un micro y con un programa de grabación de audio. Después se montan las distintas partes y se le incluye la música y los “anuncios”. Por último, se graba en CD para ofertarlos a los padres del Centro (y con lo que se recauda se envía según se ha explicado anteriormente a Manta- Ecuador, a través de la Fundación “Amigos de Safradesal”.)

La grabación y montaje de los programas es un trabajo muy laborioso, ya que los alumnos que participan, al ser todos los alumnos del Centro (los que leen bien y los que tienen dificultad, los que tienen buena dicción y los que no...) a veces se equivocan y hay que cortar y volver a comenzar. Esto dificulta la grabación del programa y luego su montaje. Pero al final el resultado es muy bueno.

Indicar que las NN.TT. tienen su dificultad también... y nosotras, el equipo de la radio, no somos profesionales ni de este medio de comunicación, ni de la informática, hemos aprendido a base de dedicar horas para aprender y enseñamos a manejar los programas necesarios, donde hemos tenido que invertir nuestro tiempo personal para ello.

<u>MATERIAL A UTILIZAR EN LA GRABACION.</u>
-Micrófonos.
-Ordenador
-Mesa de participantes. (Cuadrada)
-Programa de grabación en ordenador.
-CDs y -DVDs
-Diverso material fungible (Papel, cartulinas, bolígrafo...).

CARACTERÍSTICAS.

Cada grabación del programa conlleva para garantizar un óptimo resultado:

- Repetir varias veces el texto con la debida entonación.
- Que el alumno recite, lea... manejando los códigos de señales que normalmente se dan entre los locutores y el control de grabación,... estableciendo las pausas para una mejor "dramatización del texto. Para ello nos servimos de la música de fondo y para establecer pausas..
- Una vez conseguida la grabación de cada actividad, cuidar siempre de hacer constar los siguientes datos, que nos servirán posteriormente para hacer la presentación en antena y para la evaluación de cada actividad.

Por eso procuramos que de cada actividad sepamos:

- El nombre del alumno/a que realiza a actividad a grabar: Cuento, narración, poema...)
 - Su curso,
 - el título de dicha actividad, y
 - la fecha de realización.
- De esta forma cuando montemos el programa con cada una de sus secciones, los "Anuncios" y "música" correspondiente, se hará constar en la misma carátula del CD.

IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

El AMPA del este Centro participa activamente con esta iniciativa, resaltando -entre otras- el fomento de la adquisición de los CD/resultado de cada uno de los programas pregrabados y cuyo único fin es ayudar a los niños de Manta- Ecuador.

Para poder lograr la mayor participación posible en la programación de esta emisora escolar, por parte de los distintos integrantes de nuestra comunidad, "Radio Solidaria Amiga" ha podido contar con la visita (y colaboración / participación) de personajes invitados que acudieron a nuestra emisora escolar de forma voluntaria y altruista. También la integración de los alumnos que tenemos de otros países. Ejemplo:

-Liliana Steiner,, M^º Jesús y "Chispa", su perrita., Manolo Villamizar. (Profesional de radio.), Marta Baldó. (Medalla de oro de Los juegos olímpicos de Atlanta 96), Rafael Prieto Alberola. (Catedrático de la Universidad de Alicante en la Facultad de Educación en Música y Doctor

“cum laudem” por la Universidad de Londres.), Visitamos la emisora de la COPE en Alicante., Vicente Buigues Somolinos y Enrique Olmo Navas- presidente i vicepresidente de la asociación de peñas “Verge del sofratge” patrona de Benidorm., Carlos Uralde- fotógrafo, productor y realizador de Euronews., Carlos Segarra- Cantante, compositor y guitarrista del grupo “LOS REBELDES”, Javier Cortés- pintor, José M^º Fernández Corredor- Delegado de enseñanza de la ERE., José López- jugador de la selección Española de fútbol de personas invidentes.

- Y por último, destacar la colaboración del Asesor de Medios- Audiovisuales del CEFIRE de Orihuela: Antonio Navarro.

Desde el principio, uno de los objetivos que también intenta llevar a cabo este Proyecto de radio escolar es el de intentar recuperar y ayudar a ese pequeño grupo de alumnos que existen en nuestros colegios, niños que no se comportan bien en clase, malos estudiantes... y que –por su conducta indisciplinada-son muchas veces expulsados de las aulas. Desde nuestro Taller de radio escolar intentamos darles una oportunidad, haciéndoles partícipes de nuestra actividad y dándoles la oportunidad de integrarse en nuestro grupo de alumnos colaboradores... Esto ha sido determinante para ellos, y esta práctica hemos podido comprobar que ha sido determinante en su posterior mejoría en el trato con sus compañeros... y aplicándose mejor en sus estudios.

Por supuesto la metodología de este proyecto está basada en los principios metodológicos del currículo:

- Aprendizaje significativo: todo el nuevo material a aprender se relaciona con lo que ya conoce el alumno, teniendo en cuenta los conocimientos previos.
- Globalización: todos los contenidos se organizan en torno a núcleos temáticos.
- Trabajo en equipo: Resulta muy importante fomentar el trabajo cooperativo.

EVALUACIÓN

Como el proyecto está integrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación es continua y formativa., así como también es global y referida a los objetivos propuestos. El procedimiento de la evaluación ha sido la observación directa:

Se basa en el grado de participación de los alumnos., junto a una “Ficha de seguimiento” en la que se anotan los aspectos más relevantes en función de los objetivos y el resultado obtenido: la actividad grabada para su posterior emisión y entrega en formato CD. para su difusión

Los instrumentos utilizados para la evaluación serán:

- Observación sistemática para obtener información individual sobre los contenidos trabajados.
- Registro de la actividad.
- Cuestionario de “Valoración individual” del profesor.

Por supuesto, después de llevar a cabo la evaluación, se valoran los resultados “conseguidos”

Así como los “no conseguidos”, teniendo en cuenta los objetivos inicialmente propuestos en el proyecto.

Poco a poco hemos mejorado la calidad de los programas que tenemos en el ordenador hemos creado una página web en la que incluir TODO lo relacionado con esta experiencia radiofónica escolar. Imágenes de los alumnos participantes cada uno de los programas emitidos, entrevistas...etc.

También hemos contratado Streaming para poder emitir en directo en la página. Otro aspecto es la colaboración del AMPA del colegio. Los componentes del AMPA han participado en la radio contando sus actividades y para ello han utilizado nuestros micros. Por último destacar una sección nueva donde otros colegios han podido visitar y participar en la radio con actividades que ellos han preparado. Han visitado nuestro estudio: CP “La Cala” de Benidorm y “Puig Campana” de Finestrat.

EVENTOS ESPECIALES

Para poder completar este proyecto *"Radio Solidaria Amiga, la radio que siempre te acompaña"* hemos de mencionar algunos eventos especiales que han resultado determinantes para que esta experiencia de radio escolar llegara a ser conocida en otros ámbitos externos al del propio Centro.

El caso es que nuestra labor ha trascendido al publicarse lo que hacemos en múltiples publicaciones –de carácter local, regional y nacional- por lo que además de sentirnos muy orgullosos de ello, pensamos que ciertamente este proyecto debía conocerse en otros medios como la radio y TV...

El primer evento especial que tuvimos fue la grabación del primer programa **"EL SONAJERO"**. Este programa consiste en convertir a algunos alumnos del Centro en "auténticos profesionales" de la radio. Tuvieron oportunidad de conocer a **LILIANA STEINER**, campeona de "Voley playa". Ella fue el personaje invitado para que mis niños la entrevistaran. Liliana contó cosas como: la dieta que come, las horas que entrena, cómo lo compagina con sus estudios, donde entrena actualmente... Fue fantástico tenerla en Radio Solidaria. Cuando terminó la entrevista Liliana firmó autógrafos a los chavales.

También tuvimos oportunidad de conocer a **WILLY**, arreglista del grupo Café Quijano y compositor y cantante. Los niños también disfrutaron de preguntarles cosas.

Nos enteramos que **LOS LUNNIS DE TVE** buscaban coles con proyectos innovadores para ir a grabar en ellos. Nos pusimos en contacto con ellos y después de preparar juntos el guión y seleccionar a los niños que iban a participar, el día 29 de Febrero vinieron las cámaras de TVE, con Lupita de "Los Lunnis". Preparamos una entrevista con un personaje famoso, la cantante **Mª JESÚS Y SU ACORDEÓN**, también preparamos un concurso en el que los niños tenían que adivinar mediante pistas un objeto que FEDE el conductor del concurso les decía.

Estuvieron desde las 9 de la mañana hasta las 13:30 grabando. Resultó muy emocionante para los niños ya que tener a Lupita de "Los Lunnis" a tu lado fue genial para ellos. Después de realizar el concurso y la entrevista a Mª Jesús, la cual fue encantadora con los chavales, Lupita explicó que la finalidad de nuestra radio es ayudar a los niños de Mantia- Ecuador a conseguir una nueva escuela.

Otro evento especial que hemos tenido en "Radio Solidaria Amiga" las entrevistas que nos han hecho a mi compañera Mª José y a mí como responsables de este Proyecto radiofónico escolar en la emisora **"COPE" de ALICANTE**. Primero nos hicieron un programa en el que contamos el proyecto en el 89.6 y después pasamos a otro dial e hicimos una tertulia donde contamos cómo se me ocurrió la idea de la radio. Quienes fueron los primeros en "hacer radio", como empezó a colaborar Mª José Galiana Linares, cómo iniciaron su participación todos los mismos alumnos del Colegio, las distintas secciones que nos propusimos para los programas, el número de programas que íbamos a grabar al curso, También con que tipo de ayuda económica contábamos para poder llevar a adelante este proyecto...

Tenemos que destacar la acogida por parte de la COPE de Alicante, durante tres cursos en el que también estuvimos en los estudios de la **COPE- Alicante** con una representación de los chavales que hacen los programas y emitieron el programa de "Radio Solidaria Amiga" en directo. Las edades de los niños participantes eran de 4 años a 12. Y fue emocionante para ellos porque era la primera vez que salían en directo en una radio de verdad. También tuvimos unos personajes especiales en la sección de entrevistas: Rafael Prieto Alberola, compositor, Catedrático de la Universidad de Alicante, Doctor "Cum Laudem" por la Universidad de Londres y muchas cosas más, El grupo musical "El Guateque de la Década": Carmelo, Silvia y Joselo.

También tuvimos un programa especial en el que contamos con los antiguos alumnos de 6º del colegio del año 2005-06, que fueron los primeros en trabajar en este taller de radio. Se les hizo una entrevista en la que nos contaron su experiencia en "Radio Solidaria Amiga", cómo grababan sus programas en mp3 y no tenían ni ordenador ni micros. También contamos con la presencia de Alberto Andrés Aguirre, asesor de orientación y Tutoría del Cefire de Benidorm y nombrado encargado para supervisar el proyecto.

En el curso 2008-09 cabe destacar, la visita nuevamente a la **COPE de Alicante el día 27 de febrero del 2009**. Este día los alumnos de "Radio Solidaria Amiga" emitieron a través de los micrófonos de esta radio un programa dedicado a "LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS" y tuvo como invitado a José M^º Fernández Corredor delegado de enseñanza de la ERE.

Al finalizar este programa entrevistaron al equipo de la radio: Mada y M^º José por la obtención del tercer premio de Proyectos de innovación Educativa de la Consellería de Educación.

"**HABLAR POR EL PLANETA**" encuentro de radios escolares AIRE- COLOMBIA. Nos conectamos con la radio "el **Gimnasio del Norte**" de Colombia y transmitieron un programa que preparamos en nuestro estudio de Radio Solidaria Amiga, después desde allí nos llamaron para entrevistarnos- a los niños y a nosotras.

"**POR LA MIGRACIÓN**" programa en el que participamos el día 18 de diciembre de 2009, transmitimos durante 4 horas seguidas programas sobre la migración y un programa que preparamos en nuestro estudio de radio.

Si quieres saber más sobre "Radio Solidaria Amiga" visita su página: <http://www.radiosolidariamiga.es>

También su blog: <http://madagaliniireblog.com>

O puedes ver algunas de las publicaciones que tiene en prensa y en Internet, sólo tienes que poner en cualquier buscador: Radio Solidaria Amiga y verás todas las publicaciones con las que cuenta este proyecto.



IMÁGENES DE "RADIO SOLIDARIA AMIGA".





CONCLUSIÓN: Radio Solidaria Amiga es un proyecto que nació con mucha ilusión y que cada día vemos como va creciendo. Al principio sólo hacíamos cuatro programas en el colegio y ahora ya colaboran con nosotros otras radios escolares como la de: Colombia, Gimnasio del Norte, o radios comerciales como: COPE, ONDA CERO. Y cada vez conseguimos que nuestros alumnos se den cuenta que la Solidaridad no se vive sólo en caso de desastres, sino todos los días.