

Bibliografía

LIBROS

- «Las Antiguas Pityusas de "Las Baleares"». Luis Salvador Habsburgo-Lorena, Archiduque de Austria. 2 volúmenes. Edición Española, Imprenta de la Biblioteca Popular, Palma de Mallorca. I vol. 1888
II vol. 1969
- «Islas Baleares». José María Quadrado. Ediciones de Ayer. Palma de Mallorca. I vol. 1888
II vol. 1969
- «Les iles oubliées». Gaston Vuillier. Hachette, París. 1893
- «Les illes oblidades. Viatge a les Balears». Gaston Vuillier. Editorial Moll, Mallorca. 1973
- «Ibiza. Arte, Arqueología, Agricultura, Comercio, Costumbres, Historia, Industria, Topografía. Guía del turista». Arturo Pérez Cabrero. Imprenta Joaquín Horta - Barcelona. 1909
- «Cuadernos de Arquitectura popular. Ibiza». Alfred Baeschlin. Ediciones Vilanova, Valencia. 1934
- «Ibiza, paraíso del Mediterráneo». - Guía. B. Medrano Balda. Editorial Jordá T. M. P., Palma de Mallorca. 1946
- «Formentera. Estudio de geografía humana». J. Vilà Valentí. Estudios Geográficos, año XI, núm. 40. 1950
- «L'arquitectura catalana». Alexandre Cirici Pellicer. Editorial Moll, Palma de Mallorca. 1955
- «Los faros de Baleares». Isabel II plan 1847. Guillermo Carbonell Vadell. Biblioteca Balear. 1955
- «Guía del Museo Arqueológico de Ibiza». José María Mañá de Angulo. Ibiza. 1957
- «Formentera. Índice para el viajero». - Guía. Juan Castelló. Imprenta Alfa, Palma de Mallorca. 1958
- «Villa de San Antonio Abad. Índice para el viajero». - Guía. Juan Castelló. Imprenta Alfa, Palma de Mallorca.
- «Els colonitzadors grecs, fenicis i cartaginesos en «Historia dels Catalans». Dir. Ferran Soldevila. Miquel Terradell. Editorial Ariel, Barcelona. vol. I 1961
- «Ibiza y Formentera. Índice para el viajero». - Guía. Juan Castelló. Imprenta Alfa, Palma de Mallorca. 1962
- «La triple muralla de la Ibiza árabe». Antonio Costa Ramón. Instituto de Estudios Ibicencos. Imprenta Alfa, Palma de Mallorca. 1962
- «L'art en el Regne de Mallorca». Marcel Durliat. Editorial Moll, Mallorca. 1964
- «Historia de Ibiza». Isidoro Macabich Llobet. Editorial Daedalus, Palma de Mallorca. Antigüedad, Feudalismo, Crónicas (S. XIII-XVIII). Vol. I. 1966
Crónicas (S. XIX). Vol. II. 1966
Corso, Santa María la Mayor (Los Cronistas). Vol. III. 1967
Costumbrismo. Vol. IV. 1967
- «Ibiza, fuerte y luminosa». J. Ll. Sert - J. Gomis - J. Prats. Ediciones Polígrafa, Barcelona. 1967
- «Viatge a les Balears Menors». Baltasar Porcel. Ed. Taber. Barcelona. 1968
- «Les Illes Balears». Bartomeu Barceló. Editorial Taber, Barcelona. 1968
- «Guía del Puig des Molins». María José Almagro Gorbea. Dirección General de Bellas Artes, Madrid. Artes Gráficas Soler, Valencia. 1969
- «Aportación a la historia de las murallas renacentistas de Ibiza». Bartolomé Escandell Bonet. Instituto Estudios Ibicencos, Ibiza. 1970
- «Mallorca, Menorca e Ibiza». José Pla. Ediciones Destino, Barcelona. 3.ª edición. 1970
- «De l'illa d'Eivissa a Les Illes». Josep Pla. (Obras completas) Editorial Destino. Barcelona. 1970
- «El patrimonio artístico de Ibiza». Santiago Sebastián López. Instituto de Estudios Baleáricos. Imprenta S. S. Corazones, Palma de Mallorca. 1973
- «Las iglesias de Ibiza». George Demerson. Artes Gráficas PAR, Madrid. 1974
- «Eivissa - La terra - La història - La gent». M. Villangómez Llobet. Editorial Selecta, Barcelona. 1974
- «Eivissa cartaginesa». Miquel Tarradell - Matilde Font. Biblioteca de Cultura Catalana. Editorial Curial, Barcelona. 1975
- «Excavaciones en el sepulcro megalítico de Ca Na Costa, Formentera». Jorge H. Fernández - Luis Plantalamor - Celia Topp. Estudios de Prehistoria Balear. Comisaría Nacional del Patrimonio Artístico. 1975
- «Llibre de l'Any en Estampes». M. Villangómez Llobet. Editorial Barcino - 1956. Institut d'Estudis Eivissencs. 1975
- «Guía secreta de Baleares». Guillermo Fronter. Editorial Al-Borak, S. A. Madrid. 1975
- «IBIZA - Formentera». Ursula von Wiese - Ilse Mayer Gehrken. fotografías Ediciones Stock. Barcelona. 1976
- «La conquista catalana». Joan Marí Cardona. Institut d'Estudis Eivissencs. 1976
- «Ibiza antigua». E. Barceló - L. Ballester - V. Mayans. J. Torres - J. Carreño. Editorial Vicens Vives, Barcelona. 1976
- «Itineraris d'Arquitectura popular espanyola». Luis Feduchi. Tomo 3. Catalunya, Aragón, Llevant i Balears. Editorial Blume, Barcelona. 1976
- «Arquitectura popular española». Carlos Flores. Ibiza, Vol. V. Editorial Aguilar. 1977
- «La Ibiza de nuestro tiempo». Enrique Fajarnés Cardona. Gráficas Diamante, Barcelona. 1978
- «Los molinos harineros de las Baleares». Publicación del C.O.A.B., Delegación de Mallorca. Antigua Imprenta Soler, Palma de Mallorca. 1979
- «La España popular, Raíces de una Arquitectura vernácula». Carlos Flores. Editorial Aguilar. 1979
- «L'illa blanca, els murs d'Eivissa». Santiago Russinyol. L'Esquella de la Torratxa (Ed. facsímil) 1979

ARTICULOS APARECIDOS EN REVISTAS:

- | | | | | |
|---|------------|------|-------|------|
| — «La Arquitectura Popular Mediterránea». | | | | |
| Varios autores. | | | | |
| Revista A. C. núm. 18 —Año V—, pp. 15-39, | 1935 | | | |
| segundo trimestre. | | | | |
| Publicación del G. A. T. P. A. C. | | | | |
| Barcelona, Madrid, San Sebastián. | | | | |
| (Reedición: Editorial Gustavo Gili, Barcelona 1975.) | | | | |
| — «Elementos de la Arquitectura rural en la isla de Ibiza». | | | | |
| Raul Hausmann, Erwin Broner. | | | | |
| Revista A. C. núm. 21 —Año VI—, pp. 11-25, | 1936 | | | |
| primer trimestre. | | | | |
| Publicación G. A. T. E. P. A. C. | | | | |
| Barcelona, Madrid, San Sebastián. | | | | |
| (Reedición: Editorial Gustavo Gili, Barcelona 1975.) | | | | |
| — «Eivissa i l'Arquitectura sense arquitecte». | | | | |
| Raul Hausmann. | | | | |
| D'Ací i d'allà núm. 184. | Març | 1936 | | |
| — «Arquitectura Popular en Ibiza». | | | | |
| José Rodríguez Mijares. | | | | |
| Reconstrucción (España), pp. 53-60. | Febrero | 1944 | | |
| — «Arquitectura popular en Ibiza». | | | | |
| José Rodríguez Mijares. | | | | |
| Revista Ibiza núm. 8. | Noviembre | 1944 | | |
| — «Ibiza la isla Blanca». | | | | |
| Arturo Llopis. | | | | |
| Barcelona Atracción núm. 321, pp. 150-153. | | 1948 | | |
| — «Das Bauernhaus auf der Insel Ibiza». | | | | |
| Alfred Baeschlin. | | | | |
| Schweizerische Bauzeitung (Suiza) | Febrero | 1950 | | |
| pp. 86-87. | | | | |
| — «Diario ilustrado di Ibiza "Isla Blanca"». | | | | |
| Luigi Figini. | | | | |
| Domus (Italia), pp. 43-52. | Novembre | 1951 | | |
| — «Las Feixes de Ibiza». | | | | |
| George Foster. | | | | |
| Estudios geográficos. C. S. I. C. | | | | |
| Instituto Juan Sebastián Elcano. Madrid. | Agosto | 1952 | | |
| pp. 559-568. | | | | |
| — «Valor actual de las arquitecturas populares». | | | | |
| Gabriel Alomar. | | | | |
| Revista Nacional de Arquitectura. Madrid. | Mayo | 1953 | | |
| pp. 35-60. | | | | |
| — «Architecture in Ibiza». | | | | |
| German Samper. | | | | |
| Architectural Design (Gran Bretaña). | Septiembre | 1953 | | |
| pp. 249-252. | | | | |
| — «Bouwkunst op Ibiza». | | | | |
| Bouwi (Holanda), pp. 874-875. | Octubre | 1954 | | |
| — «Ibiza la isla blanca». | | | | |
| Luis G. de Gandamo. | | | | |
| Arte y Hogar. | | | Julio | 1956 |
| — «Habitation à Ibiza». | | | | |
| Max Herzberg. | | | | |
| Architecture Aujourd'hui (Francia). | | | Gener | 1957 |
| pp. 64-65. | | | | |
| — «Ciudad y campo en la isla de Ibiza». | | | | |
| J. Vilà Valentí. | | | | |
| B. C. O. C. I. M. núm. 639. Palma de Mallorca. | | | | 1963 |
| pp. 94-101 | | | | |
| — «Arquitectura eivissenca». | | | | |
| Emilio Donato Folch. | | | | |
| Serra d'Or. Barcelona, pp. 23-27 | | | Gener | 1968 |
| — «Las iglesias rurales ibicencas». | | | | |
| Mariano Villangómez Llobet. | | | | |
| Revista Balear (Diputación de Baleares) | | | | |
| núms. 14-15, pp. 28-39. | | | | 1969 |
| — «Arquitectura popular ibicencas». | | | | |
| José Zornoza Bernabeu. | | | | |
| Revista Balear núms. 20-21, pp. 6-13. | | | | 1970 |
| — «Los Molinos de Ibiza y Formentera en los siglos XIII y XIV». | | | | |
| Joan Marí Cardona, Canónigo Archivero. | | | | |
| Eivissa núm. 1. | | | | 1972 |
| — «Los Molinos de Viento en Ibiza y Formentera». | | | | |
| Joan Marí Cardona, Canónigo Archivero. | | | | |
| Eivissa núm. 2. | | | | 1973 |
| — «Los Molinos de Ibiza y Formentera, hoy». | | | | |
| Joan Marí Cardona, Canónigo Archivero. | | | | |
| Eivissa núm. 3. | | | | 1873 |
| — «Una iglesia del siglo XIV: sa Capella de sa Tanca Veia». | | | | |
| Joan Marí Cardona, Canónigo Archivero. | | | | |
| Eivissa núm. 4. | | | | 1974 |
| — «Sobre Erwin Broner». | | | | |
| Eduard Mira. | | | | |
| Eivissa núm. 4. | | | | 1974 |
| — «Les nostres torres de defensa». | | | | |
| Joan Marí Cardona, Canónigo Archivero. | | | | |
| Eivissa núm. 6. | | | | 1974 |
| — «L'Església de Santa Maria d'Eivissa». | | | | |
| Mariano Villangómez Llobet. | | | | |
| Eivissa núm. 7. | | | | 1975 |
| — «Estudios sobre el conjunto histórico artístico de la ciudad de Ibiza». | | | | |
| Luis Cervera Miralles. | | | | |
| Arquitectura (Publicación del C. O. A. M.) | | | | |
| Madrid, pp. 194-195. | | | Marzo | 1975 |