

Actos culturales a celebrar en Barcelona y de los que "Cuadernos" ha recibido información

B.C.D. (Barcelona Centre de Disseny). Diagonal, 573-575.

20 octubre a 23 noviembre: «Calor a l'hivern».

10 diciembre a 25 enero: «Equipament domèstic».

10 febrero a 25 marzo: «Disseny i Enginyeria».

Galeria Maeght. Montcada, 25.

8 octubre a 25 noviembre: Antonio Saura: «Papers 1954-1975».

Galeria 42. Rambla Catalunya, 42.

Octubre/noviembre: Pierre Alechinsky. Obra gráfica 1971-1975.

Sala Nonell. Joan Sebastià Bach, 16.

1 a 15 octubre: Pere Creixams (1893-1965). (Revisión y actualización de su obra.)

1 a 15 noviembre: Freixas Cortés.

Sala Vinçon. Passeig de Gràcia, 96.

28 octubre a 13 noviembre: Dorothee Selz.

17 a 29 noviembre: Isidro Valcárcel.

Galeria d'Art DAU AL SET. Consell de Cent, 333.

16 octubre a 29 noviembre: «El Surrealisme a Catalunya».

Galeria Barbié. Freixa, 26-28.

Ciclo de obra gráfica internacional (Arman, Arp, Canogar, César, Dalí, Duchamps, Fautrier, Fini, Fontana, Kandinsky, Leger, Magritte, Man Ray, Millares, Miró, Moore, Picasso, Poliakoff, Puig, Soto, Tàpies, Vasarely, Wols, etc.).

Galeria Ciento. Consejo de Ciento, 347.

Octubre/noviembre: CHRISTO.

Galeria Adrià. Consell de Cent, 286.

28 octubre a 22 noviembre. Vilaplana.

Sala Gaudi. Av. Madrid.

11 noviembre a 6 diciembre: Hado Lyria, pinturas; M.^a Angels Freixanet, esculturas; Joan Carles Bayod Serafini, pinturas.

Sala Gaudi. Consell de Cent.

26 noviembre a 5 enero 1976: Josep M.^a Rovira Brull.

Comisión de Cultura de la Asociación Nacional de Ingenieros Industriales. Agrupación de Cataluña

IX SEMINARIO DE FILOSOFIA Y TEOLOGIA SOCIAL

LA GESTION POPULAR DE LOS EQUIPAMIENTOS SOCIALES

En todo el mundo la sociedad está tomando conciencia creciente de la necesidad de controlar y ejercer el poder político. La sociedad ha dejado de aceptar que puede ser «representada». Se trata, pues, de analizar las formas a través de las que puede ejercerse en la práctica este «poder popular».

Creemos que la mejor manera de plantear este análisis es a través de la contemplación de los ámbitos de interés social más inmediatos. Es decir, las relaciones con el medio en que se vive, el trabajo, la educación, la sanidad y las Instituciones que median en estas relaciones.

Deseáramos que el resultado práctico de estos análisis sirviera para hacer posible que el pueblo español estuviera cada vez más cerca del ejercicio y responsabilidad de su propia organización social, económica y política.

CURSO GENERAL

Jueves, 16 octubre

«Recursos y equipamientos sociales».

JOSEP M. CARRERAS.

Jueves, 6 noviembre

«La visión de la economía a partir de los desequilibrios de desarrollo».

Jueves, 4 diciembre

«Centralismo y regionalismo como alternativa de gestión de recursos (o bien organización de una política de recursos regional)».

Jueves, 15 enero

«La industria: Generación y apropiación de recursos sociales».

Jueves, 5 febrero

«El papel histórico de los Sindicatos en el desarrollo de la gestión popular de equipamientos sociales».

Jueves, 4 marzo

«El papel del cooperativismo y su interés actual».

Jueves, 8 abril

«La seguridad social».

Jueves, 6 mayo

«La organización de la educación».

Jueves, 3 junio

«La organización de las fuerzas sociales hoy en España».

— Todas las sesiones se celebrarán en la Sala de Actos, a las 19'30 horas.

CURSOS PREVISTOS

— La Universidad Nueva. José Luis Aranguren.

— Curso de Economía. Mandel.

— Curso de Psiquiatría. Castilla del Pino.

— Sociolingüística política. Narciso Pizarro.

Las sesiones comenzarán puntualmente a las 19'30 horas en el Salón de Actos de la A.N.I.I.-A.C., Vía Layetana, 39, 5.º. Barcelona.

MATRICULA: 9 sesiones: 200 ptas. 1 sesión: 50 ptas.

Socios A.N.I.I. 9 sesiones: 100 ptas. 1 sesión: 25 ptas.

INSCRIPCIONES: En Secretaría de la A.N.I.I.

Vía Layetana, 39, 4.º (PLAZAS LIMITADAS)

Asimismo el **Centro de Perfeccionamiento del Ingeniero** tiene programados para octubre, noviembre y diciembre de 1975 los siguientes cursos:

Psicología de la dirección y de la organización.

Diseño de recipientes para industrias de proceso.

Control de calidad y patología de las estructuras.

Ordenanza sobre normas constructivas para la prevención de incendios.

Tráfico urbano.

Circuitos integrados digitales.

Mantenimiento de instalaciones industriales.

Ingeniería de la fundición.

Programación matemática: Nivel avanzado.

Nuevo Reglamento para baja tensión.

Gestión de la calidad en la industria gráfica.

Producción y utilización del vapor (en Tarragona).

Dirección de proyectos.

Dirección industrial en la hilatura de algodón.

Microprocesadores y microcomputadores.

Automatización neumática.

Medida de temperatura en la industria cerámica.

Análisis económico de inversiones industriales.

Notas del C.P.I.

Para información, dirigirse a: Centro de Perfeccionamiento del Ingeniero. APARTADO F.D. n.º 155. Barcelona.

Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Cataluña. Departamento de Cultura.

Sesiones de cine

En la Sala de Actos de Vía Augusta, 4, a las 22'30, se proyectarán los siguientes films:

24/10/75: El proceso de Verona, de Carlo Lizzani

7/11/75: Noche y niebla, de Alain Resnais

14/11/75: La caza, de Carlos Saura

21/11/75: El verdugo, de Luis García Berlanga

28/11/75: El jardín de las delicias, de Carlos Saura

5/12/75: Escenas de caza en Baviera, de Peter Fleischman

12/12/75: El juego de la guerra, de Peter Watkins

19/12/75: El espíritu de la colmena, de Víctor Erice.

Colegio de Arquitectos de Palma de Mallorca. Otoño 1975

1975, AÑO EUROPEO DEL PATRIMONIO ARQUITECTONICO

EXPOSICION PUIG DE SANT PERE

La necesaria revitalización de los «Centros históricos».

La Medalla de Oro 1975 de la Academia de Arquitectura de Francia, ha sido concedida al arquitecto catalán Josep Lluís Sert