

CONVIVIAM

INDICE DE 30 NUMEROS

Treinta números en casi catorce años de existencia puede parecer una magra cosecha. Y sin embargo bastan, en primer lugar, para demostrar una continuidad. Y una continuidad ascendente. Desde 1967 CONVIVIAM aparece regularmente tres veces al año.

El índice de autores y artículos demuestra algo más. No menos de cuarenta autores que han firmado artículos en estos años han añadido a su nombre la indicación: Universidad de Barcelona. CONVIVIAM es ya un elemento modesto pero real del quehacer de nuestra Universidad y un eslabón en su tradición intelectual.

Y al mismo tiempo la relación de títulos y autores demuestra que CONVIVIAM ha estado atento a todos los grandes temas de la aventura espiritual de nuestra época, de los que con mayor o menor fortuna ha dejado constancia en sus páginas. A veces con documentos de primer orden que para el lector de lengua castellana sólo son asequibles en CONVIVIAM.

Los treinta primeros números de nuestra revista constituyen ya una antología intelectual de nuestro tiempo de considerable valor.

ALSINA CLOTA, José

Hesíodo profeta y pensador. N.º 2 (1956).

Religión personal en Grecia. N.º 1 (1957).

Situación religiosa del imperio. N.º 8 (1959).

Religión y ética en los problemas homéricos. N.º 8 (1959).

Reflexiones sobre la misión actual del filósofo clásico. N.º 9-10 (1960).

Breve aproximación a la literatura helenística. N.º 11-12 (1961).

Nota bibliográfica sobre Teócrito. N.º 13-14 (1962).

Notas para una historia de la filología clásica. — La sociedad humanística griega.
N.º 15-16 (1963).

Modernas interpretaciones de Sófocles. N.º 17-18 (1964).

Tendencias actuales en el campo de la literatura griega. N.º 21 (1966).

ALCALÁ LÓPEZ-BARAJAS, Manuel

La situación del historiador de filosofía. N.º 17-18 (1964).

ÁLVAREZ BOLADO, I.

Exégesis ontológica de la primitiva caracterización del "Dasein". N.º 2 (1956).

Heidegger y la escatologicidad de la metafísica. N.º 17-18 (1964).

In memoriam Jaume Bofill. N.º 2 (1966).

ARAGÓ, Joaquín M.

Raíces psicológico-ontológicas de la noción de ser en la filosofía de Nicolai Hartmann. N.º 7 (1959).

ASENJO, F. G.

La lógica matemática y la relativización del individuo. N.º 28 (1968).

BALASCH, Manuel

El bardo épico. N.º 15-16 (1963).

- BARJAU RIU, Eustaquio
Sobre la finitud del "Ser" en el pensamiento de Heidegger. N.º 5-6 (1958).
La consciencia de la paraula en les estances de Carles Riba. N.º 17-18 (1964).
Heidegger: Hölderlin y la esencia de la poesía. N.º 21 (1966).
Carles Riba: La poesía como potenciación del lenguaje. N.º 27 (1968).
- BECKER, Hellmuth
Sobre la unidad de formación y acción. N.º 24-25 (1967).
- BENSE, Max
Breve estética abstracta. N.º 30 (1969).
- BIEMEL, Walter
Las fases decisivas del desarrollo de la filosofía de Husserl. N.º 5-6 (1958).
Hölderlin: El Único. La ironía romántica y la filosofía del idealismo alemán. De Kant a Hegel. — La estética de Hegel. N.º 13-14 (1962).
Sartre: Interpretación del cuerpo. N.º 21 (1966).
- BOEHM, Rudolf
Husserl et l'idéalisme classique. N.º 5-6 (1958).
- BOFILL BOFILL, Jaime
Para una metafísica del sentimiento: dos modos del conocer. N.º 1 (1956).
Para una metafísica del sentimiento (II). Sentimiento, Juicio, Existencia. N.º 1 (1957).
D'una teoria de l'acte a una teoria de la relació interpersonal (Notes d'ontologia). N.º 17-18 (1964).
- BRICALL, José M.
Consideraciones sobre las formas de producción industrial en Cataluña en 1936-38. N.º 28 (1968).
- CAMPS, M. Victoria
Aproximación a Carnap: La formalización de la semántica. N.º 21 (1966).
- CANALS VIDAL, Francisco
El "Lumen intellectus agentis" en la "Ontología del conocimiento" de Sto. Tomás. N.º 1 (1956).
Sobre el sentido de la revolución copernicana. N.º 17-18 (1964).
Sentido de la deducción subjetiva en el "intento capital" de la crítica. N.º 21 (1966).
Analogía y dialéctica. N.º 24-25 (1967).
- CASCALES, Charles
Authenticité et vérité chez Ortega. N.º 4 (1957).
- CEREZO GALÁN, Pedro
La admiración como origen de la filosofía. N.º 15-16 (1963).
Jaume Bofill. Obra filosófica. N.º 26 (1968).
Balace y perspectivas del Libro Blanco. N.º 29 (1969).
- CILVERTI, Ángel
La génesis de la doctrina del espacio en Kant. N.º 9-10 (1960).
- COLOMER, Eusebio
Socialización y personalismo en Teilhard de Chardin. N.º 28 (1968).
- CONDE OBRÉGÓN, R.
Kierkegaard y el existencialismo. N.º 1 (1957).
La filosofía india contemporánea. N.º 4 (1957).
La Psiquiatría existencial. N.º 5-6 (1958).
- CUÉLLAR BASSOLS, Luis
Verdadera y falsa autenticidad vital. Confrontación crítica de dos actitudes: Ortega y San Agustín. N.º 1 (1956).
In memoriam: el Dr. Tomás Carreras Artau. N.º 1 (1956).
Nota bibliográfica sobre el Dr. Joaquín Carreras Artau. N.º 17-18 (1964).
Evocación afectiva de J. Bofill. N.º 21 (1966).

- CUERVO ARANGO, J.
Sobre la anacrónica contemporaneidad del Dr. Bofill. N.º 21 (1966).
- DAHRENDORFF, Ralf
Entrevista con Ralf Dahrendorff. N.º 24-25 (1967).
- DARDER, Pedro
Jivago pensador. N.º 7 (1959).
Disciplina escolar. Autoridad y libertad. N.º 17-18 (1964).
- DÍAZ DE CERIO, Francisco
El positivismo de W. Dilthey. N.º 4 (1957).
- DUBARLE, P. Dominique
Hommage à J. Bofill. N.º 21 (1966).
- ESPINOSA, Andrés; PÉREZ IRIARTE, José Luis
Las formas políticas de la Grecia arcaica a la luz de los factores socioeconómicos.
 N.º 19-20 (1965).
- ESTEVA FABREGAT, Claudio
Sobre el método y los problemas de la antropología estructural. N.º 30 (1969).
- ESTRADA, David
El amor y la moral cristiana en J. A. T. Robinson. N.º 26 (1968).
- FAURE, Edgar
Filosofía de una reforma. N.º 30 (1969).
- FERRATER MORA, J.
Ontología y marcos lingüísticos. N.º 21 (1966).
- FOREST, Aimé
L'expérience esthétique et l'expérience religieuse. N.º 21 (1966).
- FOUCAULT, Michael
Arqueología del saber. N.º 30 (1969).
- GARCÍA BORRÓN, Juan Carlos
Los estoicos y Platón, en la obra de los apologetas del s. II. Helenismo y cristianismo. N.º 17-18 (1964).
- GARCÍA DE LA MORA, J. M.
Werner Jaeger: Filólogo, Filósofo y Humanista. N.º 11-12 (1961).
- GARCÍA LÓPEZ, Jesús
La analogía del ente. N.º 21 (1966).
- GARCÍA NAVARRO, Sebastián
En torno al problema de Dios en Kant. N.º 17-18 (1964).
- GARRIGA MIRÓ, R.
Guerau de Liost, alquimista de la poesía. N.º 21 (1966).
- GIL COLOMER, Rafael
El tratado "de Anima" de Francisco Suárez. Observaciones histórico-críticas.
 N.º 17-18 (1964).
- GOMÁ, Francisco
Conclusiones sobre el estudio temático de la nada en Heidegger. N.º 7 (1959).
En la muerte de Karl Jaspers. N.º 28 (1968).
- GÓMEZ CAFFARENA, José
Implicaciones metafísicas de la afirmación humana. N.º 8 (1959).
Del "yo transcendental" al nosotros del reino de los fines. N.º 21 (1966).
- GREEN, Marjorie
El concepto de posicionalidad. N.º 22 (1966).
- GUX, Alain
Jacques Chevalier, testimonio del bergsonismo católico. N.º 2 (1956).
Le message de Charles Péguy. N.º 21 (1966).

- HAYEN, André
La continuité de la dialectique blondélienne dans "L'Action". N.º 1 (1957).
- HERNANZ MÍNGUEZ, Francisco
Originalidad personal y originalidad filosófica. N.º 4 (1957).
- HIPÓCRATES
Sobre la medicina antigua. (Traducción y notas de José Alsina.) N.º 28 (1968).
- HROMADKA, J. L.
Cristianismo y política. Un memorándum y una carta. N.º 29 (1969).
- JORDANA, Ricardo
A propósito de dos libros de Romano Guardini. N.º 2 (1957).
- JUNCOSA CARBONELL, Arturo
Los conceptos de espacio y tiempo en la teoría de la relatividad contrastados con la filosofía de Francisco Suárez. N.º 9-10 (1960).
- KERR, Clark
Proyectos en California. N.º 24-25 (1967).
- KOLAKOWSKI, Leszek
El clérigo y el bufón. La herencia teológica de la filosofía. N.º 28 (1968).
- LACHS, John
La filosofía moral de Jorge Santayana. N.º 9-10 (1960).
- LECLERC, Ivor
Whitehead. La transformación del concepto de substancia. N.º 1 (1956).
- LICHTIGFELD, Adolph
Una nota kantiana (Jaspers) sobre el problema del mal. N.º 21 (1966).
- DE LUCCA, John
Teoría de la percepción en Platón: dos cuestiones. N.º 23 (1967).
- LANDSBERG, Paul Ludwig
Marx y el problema del hombre. N.º 23 (1967).
- LLUIS FONT, Pedro
Significación filosófica de los dos infinitos pascalianos. N.º 19-20 (1965).
- MANYA, Juan B.
Es necessari l'intellecte agent? N.º 2 (1956).
- MARAGALL, Jordi
Record de Joaquim Xirau. N.º 26 (1968).
- MARCEL, Gabriel
La responsabilidad del filósofo en el mundo actual. N.º 28 (1968).
- MARCUSE, Herbert
El futuro del arte. N.º 26 (1968).
La tolerancia represiva. N.º 27 (1968).
- MARÉCHAL, Joseph
"L'action" de Maurice Blondel (Texte inédit présenté et commenté par André Hayen). N.º 4 (1957).
- METTRA, Jacques
Le féminin et son symbolisme chez Claudel. N.º 2 (1956).
- METZ, Juan B.
Historicidad de la filosofía. N.º 22 (1966).
- MIRABENT, Francesc P.
Més apunts sobre la síntesi estètica. N.º 1 (1957).
- MIRALLES, Carlos
Grècia i la literatura catalana. N.º 22 (1966).
- MOELLER, Charles
¿En qué punto de su evolución está Alberto Camus? N.º 8 (1959).
Concilio y Ecumenismo. N.º 21 (1966).

- MOLTMANN, Jürgen
El cristianismo como religión de libertad. N.º 26 (1968).
- MULLER, Max
Resumen de las conferencias pronunciadas en Barcelona. N.º 5-6 (1958).
Filosofía-Ciencia-Técnica o la Filosofía en la edad de las Ciencias. N.º 7 (1959).
- NATANSON, Maurice
La Historia como ámbito finito de sentido. N.º 4 (1957).
- PÁNIKER, Raimundo
Sugerencias para una teofísica. N.º 21 (1966),
- PÁNIKER, Salvador
Teoría del hombre secular. N.º 23 (1967).
- PARÍS, Carlos
Los problemas de la Ciencia y la Filosofía de la Naturaleza en "Duquesne Studies". N.º 4 (1957).
- PEDRO PONS, Agustín
Final de etapa y nuevas perspectivas. N.º 29 (1969).
- PÉREZ, Justo
Introducción a Bloch. N.º 26 (1968).
- PÉREZ BALLESTAR, Jorge
El positivismo lógico en Gran Bretaña. N.º 2 (1956).
Hacia un pensamiento cristiano actual. N.º 1 (1957).
Reflexiones acerca de la función existencial de la obra de arte. N.º 5-6 (1958).
Las proposiciones de tipo A, E, I, O en el cálculo cuantificacional. N.º 9 (1960).
La interpretación metafísica de las proposiciones existenciales. N.º 17-18 (1964).
- PERICOT GARCÍA, Luis
Joaquín Carreras Artau. Algunos recuerdos de una larga amistad. N.º 27-28 (1964).
- PICARD, Monelle
Pour Jaume Bofill. N.º 21 (1966).
- PICARD, Rudolph
La poesía del romanticismo alemán. N.º 13-14 (1962).
La comprensión actual de la música de Mozart. N.º 21 (1966).
- PIQUÉ, Antonio
El tema de la Orestíada en la literatura contemporánea norteamericana. N.º 19-20 (1965).
- PLAJA PERAFERRER, LORENZO
La filosofía italiana actual. N.º 9-10 (1960).
- PRIETO DEL REY, Mauricio
Significación y sentido ultimado. La noción de "suppositio" en la lógica de Juan de Sto. Tomás. N.º 19-20 (1965).
- PUGLIESE, Orlando
La "ontología del funcionalismo". N.º 29 (1969).
- PUIG M., R.
El existencialismo filo-marxista de Jean-Paul Sartre. N.º 11-12 (1961).
- PUY MUÑOZ, FRANCISCO
La apología de los saberes en el pensamiento tradicional español del siglo XVIII. N.º 15-16 (1963).
- RAHNER, Karl
Historicidad de la Teología. N.º 23 (1967).
- RAMBLA, José
Sobre la culpabilidad de Jerjes en "Los Persas" de Esquilo. N.º 21 (1966).
- RANIA, P. K.
El caso Kolakowski. N.º 23 (1967).

- RAPOPORT, AMOS
Complejidad y ambigüedad en el diseño del medio ambiente. N.º 29 (1969).
- READ, Herbert
El arte como segunda realidad. N.º 26 (1969).
- REY, Maurice
Inquiétude spirituelle et rationalisme philosophique dans "l'Apologie" de Pascal.
 N.º 15-16 (1963).
- REVERS, W. J.
Perspectivas antropológicas del aburrimiento. N.º 23 (1967).
- RICOEUR, Paul
La Universidad por hacer. N.º 24-25 (1967).
- ROLDÁN S. J., A.
En torno a la metafísica del sentimiento. N.º 2 (1956).
- ROQUER VILARRASA, Ramón
La ruta de la metafísica. N.º 1 (1956).
- ROSSICH FRANQUESA, Jaime
Personajes femeninos de Menandro. N.º 19-20 (1965).
- RUBERT DE VENTÓS, Xavier
Trivialización del arte y vanguardismo. N.º 23 (1967).
- SACRISTÁN LUZÓN, Manuel
Lógica formal y filosofía en la obra de Heinrich Scholz. N.º 1 (1957).
- SANVICENS, Alejandro
Breve introducción a la estética sociológica. N.º 2 (1956).
- SANZ FRANCO, Francisco
La automanifestación del autor en la literatura griega. N.º 11-12 (1961).
- SCHAFF, Adam
El lenguaje y la actividad humana. N.º 27 (1968).
- SCIACCA, M. Federico
La libertà dell'altro. N.º 21 (1966).
- SEFERIS, Giorgio
Variación sobre el libro. N.º 19-20 (1965).
- SIGUÁN SOLER, Miguel
D. Joaquín Carreras Artau. Elogio de un maestro. N.º 17-18 (1964).
El tema del otro en Antonio Machado. N.º 21 (1966).
Educación y desarrollo. N.º 22 (1966).
Noticia sobre Pablo Luis Landsberg. N.º 23 (1967).
La Universidad de Constanza. N.º 24-25 (1967).
Esquema de los problemas de la Universidad en nuestro tiempo. N.º 24-25 (1967).
Los trasplantes de órganos vitales. N.º 27 (1968).
La vida y la obra de Herbert Marcuse. N.º 27 (1968).
La reforma de las estructuras educativas. N.º 29 (1969).
- SUTER, Ronald
El concepto de tiempo según San Agustín con algunos comentarios críticos de Wittgenstein. N.º 19-20 (1965).
- TERZ, Abram
Qué es el realismo socialista. N.º 22 (1966).
- TORRES ESBARRANCH, Juan J.
Conón. Ensayo de una biografía. N.º 15-16 (1963).
- TRÍAS, Eugenio
Presentación de la obra de Michel Foucault. N.º 30 (1969).
- TUSQUETS TERRATS, Juan
Teoría de la crisis de la educación general. N.º 1 (1957).

VALENTÍ, Eduard

Presència de la tradició clàssica a la renaixença catalana. N.º 27 (1968).

VALVERDE, José M.

Sobre la estética de Aristóteles. N.º 2 (1956).

Más sobre el "Cant espiritual" de Maragall. N.º 17-18 (1964).

VAYA MENÉNDEZ, Juan

La cuestión de la técnica en una doble "meditación". Ortega y Heidegger. N.º 9-10. (1960) y N.º 11-12 (1961).

Crisis y meditación. N.º 17-18 (1964).

VERNET GINÉS, Juan

El "árabe medio" y la lexicografía. N.º 17-18 (1964).

XIRAU, Joaquín

La conciencia amorosa. N.º 26 (1968).

XIBERTA, Bartolomé M.

El itinerario agustiniano para alcanzar el conocimiento de Dios. N.º 1 (1956).

XIRINACHS, Luis M.

Una antología más amplia. N.º 7 (1959).

YELA, Mariano

Una psicoterapia de la libertad. N.º 24-25 (1967).

ZAKHAROV, Andrei D.

Progreso, coexistencia y libertad intelectual. N.º 27 (1968).

ESTUDIOS DE INFORMACIÓN

(Trimestral)

Director: ALEJANDRO MUÑOZ ALONSO

Secretario: MARIO TRINIDAD SÁNCHEZ

ESTUDIOS DE INFORMACIÓN es una Revista dedicada al análisis de los procesos informativos que tan preponderante lugar ocupan en la sociedad moderna.

Las comunicaciones masivas serán en ella estudiadas desde los puntos de vista de la Sociología, Psicología Social, el Derecho, la Ciencia Política y las Técnicas de Difusión. No sólo cada medio de comunicación será objeto de estudio por separado; también se tenderá lentamente a reunir un cuerpo de ideas que ayuden a la elaboración de una teoría de la información.

SUMARIO NÚM. 9 (Enero-Marzo 1969)

Estudios y Notas: El Fenómeno de Concentración y la publicidad en Radiodifusión, por Alejandro Muñoz Alonso. — Ciencias de la Información: Clasificación y Conceptos, por José Marqués de Melo. — Los Medios de Comunicación Social y el Desarrollo del Turismo, por J. A. Castro Fariñas. — Los Estudios de Información en Finlandia, por Kaarle Nordenstreng. — Cultura Popular: Mitificación y lavado de cerebro, por Dallas W. Smythe. — Nacionalismo y Comunicación, por O. W. Riegel.

Bibliografía: Se incluyen recensiones sobre libros y revistas que tratan de los medios de comunicación de masas.

Documentos: Relación de Instituciones para la investigación de la Información.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN; ESTUDIOS DE INFORMACIÓN

Sección de Documentación. Secretaría General Técnica
Ministerio de Información y Turismo

Avda. del Generalísimo, núm. 39, 4.ª planta. MADRID-16

Precio:	España	Extranjero
Número suelto	80 pesetas	1,5 dólares
Suscripción anual	300 "	5,5 "