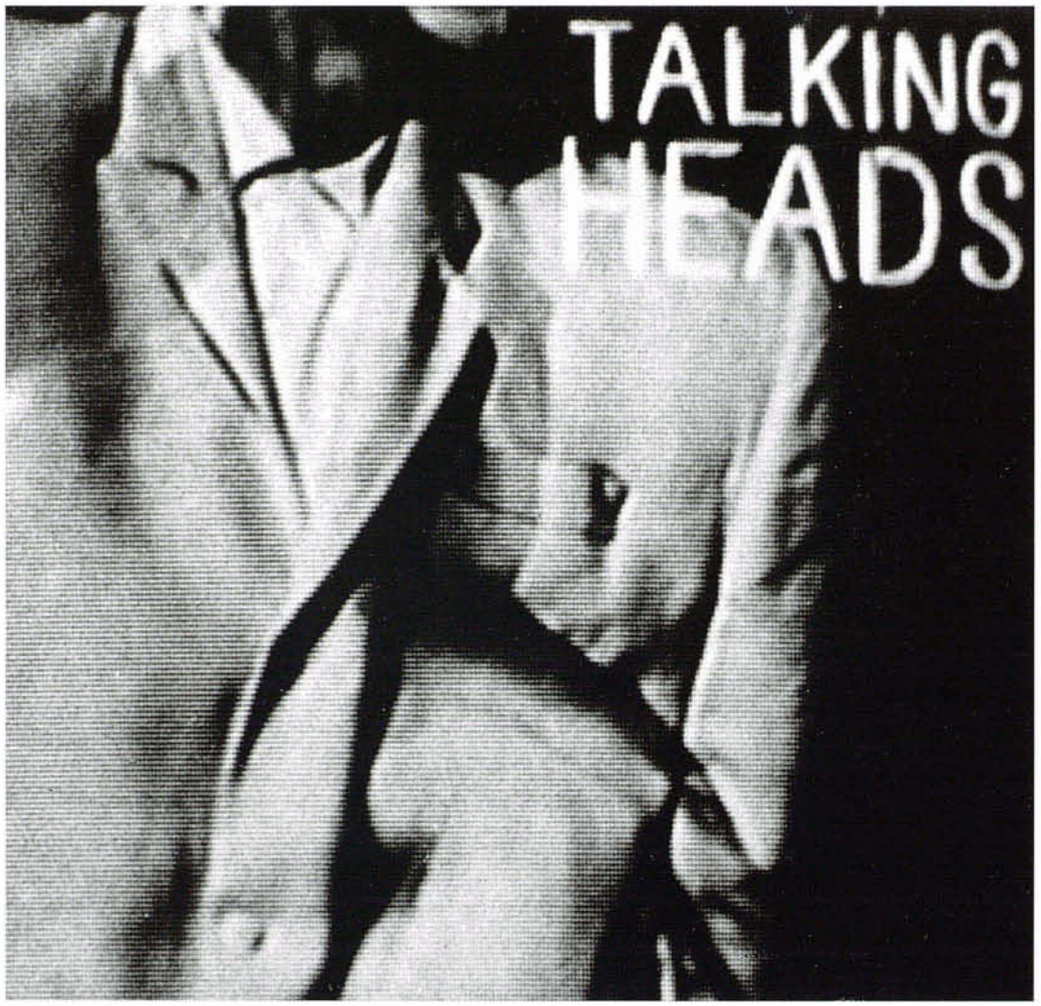
ARSENAL



MANUEL HUERGA DIRECTOR DE "ARSENAL"

Arsenal es una serie de programas de duración flexible que TV3, Televisión de Cataluña, ha emitido cada lunes, al filo de la medianoche, desde el 11 de noviembre de 1985 hasta el 30 de junio de 1986.

El objetivo de Arsenal ha sido recoger, por medio de una selección de temas monográficos muy diversos, el espíritu de la época que vivimos, fijándose en sus manifestaciones artísticas y culturales. Más que un tratamientos periodístico o didáctico, Arsenal ha ofrecido una serie de visiones creativas sobre los temas expuestos. Estos temas han servido de pretexto para abordar lo que interesaba: la creación de un espectáculo audiovisual para la televisión. La estructura de Arsenal se basaba en el sistema del "collage", el más apropiado para poner de relieve diversos aspectos de un mismo tema, y el más adecuado para la sensibilidad de nuestra época.

Especial atención han merecido tanto el ritmo como las formas empleadas. Se ha pretendido hacer, más que una crónica local, una presentación de los temas con mayor interés universal. La actualidad ha estado presente en un sentido amplio y no efímero. Arsenal ha ofrecido primicias y ha tenido en cuenta el factor actualidad en el momento de escoger sus temas, pero, por regla general, el programa se ha propuesto no dejarse esclavizar por los condicionamientos de la actualidad más inmediata.

Arsenal ha tratado de sintetizar lo disperso y presentarlo de una forma cohesionada. En definitiva, el objetivo clave de Arsenal ha sido el de convertirse en un programa que los espectadores coleccionen en video, porque su interés y su vigencia desborden la circunstancia de su primera emisión. □