

## VIDA ACADÈMICA DURANT L'ANY 2001

LEOPOLDO GIL I NEBOT  
Secretari General

Tal com preceptuen els Estatuts de l'Acadèmia, es dóna lectura en aquesta primera sessió pública de la memòria que reflecteix la vida acadèmica que ha tingut lloc al llarg de l'any 2001.

Les sessions reglamentàries del Ple es celebraren els tercers dimecres de cada mes, excepte els mesos de juliol i agost, corresponents a les vacances d'estiu.

La sessió del 19 de setembre es va celebrar a la ciutat de Vilanova i la Geltrú, i la del 21 de novembre a la ciutat de Vic.

Aquest any han tingut lloc diverses incorporacions d'acadèmics, així com noves propostes d'ingrés.

El 21 de juny va ingressar com Acadèmic de Número el Sr. Carlos Ferrater i Làmbarri, per la Secció d'Arquitectura. El 19 de desembre ho va fer el Sr. Xavier Corberó i Olivella, per la Secció d'Escultura.

Com a resultat de les favorables votacions reglamentàries al llarg de l'any, van ser elegits nous Acadèmics Corresponents. El 16 de maig el Sr. Antonio Bonet Correa, per Madrid; el Sr. Francisco Fernández Pardo, per San Sebastián; el Sr. Ramón González de Amezúa y Noriega, per Madrid; i el Sr. Francesc Xavier Puig i Rovira, per Vilanova i la Geltrú. El 19 de setembre el Sr. Yuri Saveliev, per Sant Petersburg. El 19 de desembre el Sr. Joan Abelló i Prat, per Mollet del Vallès; i el Sr. Joaquín Nin Culmell, per Berkeley, Califòrnia (U.S.A.).

Enguany hem sofert la pèrdua de l'Acadèmic Supernumerari Sr. Joan-Josep Tharrats i Vidal; i dels Corresponents Sr. Isidre Clopas i Batlle, per Martorell; i el Sr. José M. Azcárate Rístori, per Madrid.

També vam lamentar la defunció de l'esposa del Sr. Gil Nebot i la germana del Sr. Bonet.

Per retre homenatge als acadèmics traspassats en els darrers mesos, es va fer una sessió necrològica al mes de juny en recordança de l'Acadèmic d'Honor Sr. Ricard Ribas i Seva, i de l'Acadèmic Corresponent per Oviedo Sr. Magín Berenguer Alonso.

Com a complement reglamentari a les sessions plenàries es van realitzar les següents activitats dins de sessions de caràcter públic:

El 21 de febrer es va visitar corporativament l'exposició antològica de l'Acadèmic de Número Sr. Vila Rufas, «Cesc», a la Virreina.

El 21 de març es va visitar l'exposició de Campeny al Museu Frederic Marès.

El 18 d'abril, després de la sessió plenària, va tenir lloc la celebració de la diada de Sant Jordi.

El 21 de juny, a la Sala de Plens de la Cambra de Comerç de Barcelona, hi va haver l'ingrés de l'Acadèmic Electe Sr. Carlos Ferrater i Làmbarri, juntament amb la necrologia dels Srs. Ricard Ribas i Seva, i Magín Berenguer Alonso.

El 19 de setembre es va celebrar la sessió a Vilanova i la Geltrú, en la que es va fer entrega del diploma i la insígnia a l'Acadèmic Corresponent per Vilanova i la Geltrú Sr. Francesc Xavier Puig i Rovira.

El 17 d'octubre, a la Sala de Plens de la Cambra, va tenir lloc l'homenatge a Josep Puig i Cadafalch, en el que intervingueren els Srs. Josep M. Ainaud, Manuel Castellet i Manuel Ribas i Piera.

El 21 de novembre la sessió plenària es va celebrar a Vic, i es va fer l'entrega del diploma i la insígnia d'Acadèmic Corresponent per Sant Petersburg al Sr. Yuri Saveliev.

El 19 de desembre va ingressar el Sr. Xavier Corberó i Olivella, com Acadèmic de Número per la Secció d'Escultura. També el mateix dia es van fer entrega dels diplomes i les insígnies als Acadèmics Corresponents, Srs. Francisco Fernández Pardo, per San Sebastián; Manuel Ruiz Ortega, per Jerez de la Frontera; i Mario Zuchittello i Gilioli, per Tossa de Mar.

Els nostres Acadèmics van rebre al llarg de l'any diversos guardons.

El Pare Batllori rebé el Premi Ciutat de Barcelona pel llibre *Records de quasi un segle*.

El President, Sr. Jordi Bonet, va ser nomenat «Membre Assessor» del Consell de la Cambra de Comerç de Barcelona.

Al Sr. Carlos Ferrater se li va atorgar el Premio Nacional de Arquitectura.

El Sr. Joan Guinjoan va ésser nomenat Fill Il·lustre de Riudoms, i va rebre un homenatge pels seus 70 anys a l'Auditori de Barcelona; va tenir lloc també la presentació del llibre i el CD commemoratiu de l'homenatge amb el que el va distingir l'Ajuntament de Tarragona.

El Sr. Joaquim Homs va rebre l'homenatge pel seu 95è aniversari a l'Auditori de Barcelona i a la Societat General d'Autors i Editors, juntament amb una exposició de la pintura de la seva difunta esposa.

La Sra. Alícia de Larrocha rebé el Premi Ciutat de Barcelona, per considerar-la ambaixadora de la ciutat a l'estranger.

El Sr. Eric Larsen rebé un homenatge universitari a Recife i a Mèxic pels seus 90 anys.

El bisbe de La Seu d'Urgell, Sr. Joan Martí i Alanís, fou nomenat arquebisbe.

Al Sr. Manuel Ribas se li va concedir la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

Al Sr. Joaquín Ruiz-Giménez se li va concedir la Medalla de Honor de la Universidad Menéndez y Pelayo.

El Sr. Joan Antoni Samaranch va ser nomenat President d'Honor del Comitè Olímpic Internacional.

Les activitats realitzades pels nostres Acadèmics, amb independència de les reglamentàries, foren molt diverses.

La Sra. Arimany exposà a la «Galeria 3 punts».

El Sr. Bonet ha donat diverses conferències sobre Gaudí i la Sagrada Família, a destacar a Itàlia la impartida a Roma a la Universitat de la Santa Croce. També va anar a la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles de València per parlar de les nostres col·leccions. Dins un altre ordre de coses, va acompanyar als membres del Consell Assessor de la Cambra de Comerç en una visita guiada a les obres de la Sagrada Família.

El Sr. Calatrava va inaugurar una exposició a l'IVAM de València.

El Sr. Fita féu un parell d'exposicions a Girona amb l'inici de les activitats de la seva Fundació i publicà un llibre de retrats.

El Sr. Fontbona va donar una conferència al Museu Nacional d'Art de Catalunya sobre els fons del museu de l'Acadèmia, dins el marc de l'exposició que allí es realitzava de les nostres pintures dipositades. També va participar en una taula rodona al Museu Abelló de Mollet del Vallès.

El Sr. Gil Nebot impartí un curs sobre la seva obra, a l'Escola Superior d'Arquitectura de la Universitat de Navarra.

El Sr. Lladó, Acadèmic Corresponent per Perpinyà, organitzà una exposició sobre Josep Puig i Cadafalch a la XXXIII Universitat Catalana d'Estiu.

El Sr. Marcel Martí va fer una exposició a Castell d'Aro.

El Sr. Pérez Pallarés feu una exposició de pintura mural a Lleida.

El Sr. Pérez Sánchez publicà el seu estudi sobre el pintor Tristán.

El Sr. Soler-Jové exposà els seus darrers dibuixos a Sitges.

El Sr. Subirachs inaugurà una exposició antològica a Mataró.

La Sra. Vélez intervingué al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona en l'homenatge a Frederic Marès en el desè aniversari de la seva mort.

El Sr. Verrié presidí el Congrés de l'ICOM que aquest any se celebrà a Barcelona.

El Sr. Vila Grau féu la introducció al catàleg de l'exposició de vitralls organitzada per la Fundación Banco Santander Central Hispano a Madrid.

El Sr. Vila Rufas va exposar a la Virreina i a la Galeria Eude a Barcelona, i a Ventalló (Girona).

Enguany es van organitzar tres cursets. Al febrer, el d'«Arquitectura neomedieval rusa», que va donar el Sr. Yuri Saveliev. Un altre es va organitzar a l'octubre, amb motiu de l'any Josep Puig i Cadafalch, i va córrer a càrrec dels Srs. Bassegoda, Bonet, Pladevall, Ripoll, Verrié i la Sra. Vélez. I, finalment, al desembre, es va impartir el curs «Historia de los jardines», en el que participaren els professors Srs. Bassegoda, Burkiewicz, Gil i Navés.

Es va convocar el XXXIX Concurs Internacional de Dibuix de la Fundació Ynglada-Guillot, com en les edicions anteriors. La participació va ser molt important i també la qualitat dels treballs presentats. Obtingué el premi la Sra. Laura Badell i Giralt. L'entrega va tenir lloc al Saló del Tinellet de la Reial Acadèmia de Bones Lletres, on es va celebrar l'exposició dels treballs seleccionats. La Fundació Privada Vila Casas ja s'ha fet càrrec enguany del cost econòmic de l'organització del premi i de les despeses d'aquest important concurs. I, segons acord, així serà d'ara en endavant.

L'Institut de Musicologia Ricart Matas està immers en una greu crisi provocada per la pressió de la Universitat Autònoma de Barcelona, que vol traslladar-lo al seu campus universitari, i troba l'oposició de l'Acadèmia i del seu director, Sr. Bonastre, que no pot estar-hi d'acord mentre no representi una real millora d'espais i serveis en la nova ubicació. Malgrat això, a les darreries de l'any, el rector de la Universitat va donar l'ordre de recollir tot el material de l'Institut i traslladar-lo a Bellaterra, cosa que es va realitzar parcialment.

La Sra. Pilar Vélez, Bibliotecària de l'Acadèmia, va presentar el *Catàleg del Museu de Llotja. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. II-Escultura i medalles*, que ja s'ha publicat i del que se'n farà la presentació pública a principis de l'any 2002.

Al Museu Nacional d'Art de Catalunya es va poder veure l'exposició d'una selecció dels quadres que l'Acadèmia té dipositats en aquell museu, entre els dies 15 de desembre del 2000 i 16 d'abril del 2001.

Al mes d'abril va veure la llum el núm. XIV del *Butlletí*, amb un contingut de gran interès i pulcra presentació, mercès a la cura que en té l'acadèmic Sr. Eduard Ripoll.

Com ja s'ha indicat abans, es van realitzar dues visites corporatives, una a Vilanova i la Geltrú el 19 de setembre i l'altra a Vic el 21 de novembre. Ambdues visites van correspondre a les sessions reglamentàries mensuals, ampliades amb recepcions oficials i visites als museus i monuments de les respectives ciutats.

A Vilanova i la Geltrú es va realitzar l'entrega del diploma i la insígnia a l'Acadèmic Corresponent Sr. Francesc Xavier Puig i Rovira, del que va fer l'elogi preceptiu el Sr. Francesc Fontbona i de Vallescar. En aquesta sortida s'aprofità per visitar la Masia Can Cabanyes i el Centre d'Interpretació del Romanticisme; el Museu Romàntic-Casa Papiol; la façana de l'església dels Josepets; i la

Biblioteca-Museu Víctor Balaguer. El dinar al restaurant de la Societat Cultural Foment Vilanoví el va oferir l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú.

L'anada a Vic va començar per la visita a l'Espai del Sucre, per visitar les pintures de Josep M. Sert sobre «Les bodes de Camacho»; també es va anar a visitar la catedral, on es va poder admirar el conjunt pictòric del mateix artista, la cripta, el claustre i el retaule de Pere Oller del segle xv. Acompanyat pel conservador del Museu Episcopal, es feu una detallada visita de les obres que estan en una fase molt avançada. Per acabar es va anar fins al Museu de la Pell, on ens rebé el seu director. Dins aquesta jornada tingué lloc la sessió corresponent al mes de novembre, en la que es va fer l'entrega del diploma i la insígnia al Sr. Yuri Saveliev, Acadèmic Corresponent per Sant Petersburg, fent-ne un breu elogi el Sr. Fontbona. L'Ajuntament de Vic oferí el dinar i cedí la sala del Consell per a la sessió del Ple de l'Acadèmia.

El dia 24 d'octubre es celebrà a la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya l'acte d'inauguració conjunta del curs de totes les acadèmies catalanes, que va presidir el President de la Generalitat Sr. Jordi Pujol.

També al mes d'octubre el President i el Secretari General van assistir al «II Congreso de Academias de Bellas Artes de España» que es celebrà a València. En el mateix s'acordà designar Barcelona com a seu del III Congrés de l'any 2003.

La diada de Sant Jordi es va celebrar el dia 18 d'abril amb una Missa a Santa Maria del Mar, celebrada per l'acadèmic mossèn Antoni Pladevall. A continuació els acadèmics, amb els seus familiars i personal de l'Acadèmia, es traslladaren al restaurant «7 Portes», on va tenir lloc el dinar i el sorteig dels obsequis aportats pels assistents. També es felicità al matrimoni Bonet-Agustí per les seves Noces d'Or, que celebraren amb els acadèmics en aquesta diada de festa.

Els nous Estatuts han estat aprovats pel Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya.

L'Acadèmia ha rebut diverses visites de personalitats i entitats. Entre totes destaquen la de la Delegada del Govern a Catalunya, Sra. Julia García-Valdecasas; la de l'Alcalde de Barcelona, Sr. Joan Clos; la del Secretari General de l'Instituto de España, Sr. Pedro García Barreno; la de directius de la Fundación Caja Madrid; la de directius de la Fundació Banc Sabadell; i la del Director Gerent de la Cambra de Comerç, Sr. Carles Castells.

El President, de vegades sol i altres acompanyat d'algun dels membres de la Junta de Govern, ha mantingut entrevistes amb persones que ocupen càrrecs rellevants dins les institucions catalanes, com ara el Conseller en Cap de la Generalitat de Catalunya, el Conseller de Cultura, el Conseller de Justícia, el Diputat de Cultura i altres, als quals ha exposat reiteradament la situació de l'Acadèmia, amb la intenció de què se li faci el lloc que li pertoca dins el món cultural del nostre país.

També ha assistit a les reunions de les institucions de les que n'és membre com a President de l'Acadèmia: la Fundació Abadia de Montserrat 2025, la

Fundació Guasch-Coranty (també el Secretari General), la Fundació Güell, la Fundació Pau Casals, el Cercle Artístic de Sant Lluc i el Consell Assessor de la Cambra de Comerç, entre altres.

Amb l'objecte de coordinar l'activitat de totes les acadèmies catalanes, la Generalitat de Catalunya ha creat un «Consell Interacadèmic», que enguany s'han reunit en diverses ocasions amb el Conseller de Justícia per poder redactar el decret definitiu, que ja s'ha aprovat, comportant una millora d'ajuda econòmica per a les acadèmies.

S'han tingut diverses entrevistes amb el Sr. Antoni Negre, President de la Cambra de Comerç, per mirar d'aproximar posicions i solucionar malentesos en el desitjat projecte d'adequació del Saló de Cònsols com a museu, però de moment no ha sigut possible cap acord de mínims. Per això l'Acadèmia ha iniciat una ambiciosa remodelació de les seves sales, amb la construcció d'un altell a la secretaria i d'un altre al saló de guixos per poder disposar de més espai. Seguidament es tractarà d'instalar mesures contra incendis i seguretat, climatitzar totes les sales i illuminar-les adequadament perquè facilitin la contemplació de les obres d'art que contenen, per així poder-les mostrar al públic. Aquestes obres tenen un pressupost que l'Acadèmia no pot afrontar sense noves aportacions econòmiques, que s'estan cercant tant entre entitats privades com públiques.

Enguany s'han obtingut ajudes del Sr. Bonet; del Sr. Boneu; de la Sra. Cambó; del Sr. Fargas; del Sr. Fontbona; del Sr. Garrut; del Sr. Gil; de la Sra. Gudiol; del Sr. Güell; del Sr. Monreal; del Sr. Muxart; del Sr. Samaranch; del Sr. Subirachs; del Sr. Torrella; del Sr. Uriach; de la Sra. Vélez; de l'Ajuntament de Barcelona; de la Cambra de Comerç de Barcelona; del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya; de la Fundació Banc Sabadell; de la Fundació Caixa de Catalunya; de la Fundació Caixa de Sabadell; de la Fundació Güell; del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; i del Servei d'Arxius de la Generalitat de Catalunya.

El tesorer Sr. Uriach va presentar al mes de gener l'estat de comptes del 2000 i el pressupost pel 2001. Va reiterar, com en anys anteriors, la necessitat de poder comptar amb aportacions oficials fixes per mantenir una regular marxa financera.

L'Acadèmia ja disposa d'una pàgina web per a la difusió de les seves activitats i contingut museístic, gràcies a la iniciativa i generós recolzament econòmic del Sr. Uriach. Actualment ja estan introduïts els dos catàlegs fins ara publicats, el de pintura i el d'escultura i s'està treballant en la seva traducció al castellà i a l'anglès.

L'Instituto de España ha ofert una interessant col·laboració en equips informàtics a les Acadèmies que estan associades a ell, amb la finalitat de què totes estiguin connectades en xarxa i tinguin una base de dades comú. Aquests dies s'està materialitzant aquesta ajuda.

Gràcies a l'ingrés del Sr. Xavier Corberó i Olivella, que no va llegir discurs d'ingrés i va donar una obra seva, el nostre museu s'ha enriquit amb una escultura titulada *Cap buit*.

El nostre personal no acadèmic ha hagut de treballar en condicions molt precàries degut a les obres a l'Acadèmia. Malgrat això han demostrat un gran interès i professionalitat en desenvolupar la seva tasca.

La Sra. Victoria Durá ha tingut cura del museu, demostrant la seva vàlua i disponibilitat, com també a l'arxiu el Sr. Jordi Torné.

A la biblioteca, la Sra. Montserrat Roca i la Srta. Begoña Forteza han complert a la perfecció la tasca encomanada.

Finalment cal tornar, com altres anys, a encomiar la dedicació i eficàcia de la Srta. Núria Nus al front de la secretaria.

SECRETARI DEL NOSTRE  
SECRETARIA GENERAL

Como prescriben los Estatutos de la Academia, cada lectura es una primera prueba pública de la memoria que refleja la vida académica que ha sido el lugar a lo largo del año 2005.

Las lecturas se realizaron en el aula de conferencias de la Academia, donde se celebraron los actos de ingreso y se leyeron los discursos de ingreso de los académicos.

La sesión del 19 de septiembre se celebró en la ciudad de Valencia y la del 21 de noviembre en la ciudad de Vigo.

Este año han tenido lugar diversas modificaciones de estatutos de acuerdo a nuevas propuestas de ingreso.

El 22 de junio ingresó como Académico de Número el Sr. Carlos Ferrer Lanchares, por la Sección de Arquitectura. El 24 de diciembre lo hizo el Sr. Xavier Corberó Olivella, por la Sección de Escultura.

Como resultado de las increíbles solicitudes registradas a lo largo del año, fueron elegidos nuevos Académicos Correspondientes. El 18 de mayo el Sr. Antonio José Correa, por Madrid; el Sr. Francisco Fernando Pardo, por San Sebastián; el Sr. Ramón Cruzales de Arce y Ortega, por Madrid, y el Sr. Francisco Xavier Ping Riera, por Valencia y la Ceuta. El 24 de septiembre el Sr. Yuri Savelliev, por San Petersburgo. El 20 de diciembre el Sr. Juan David Brax, por Madrid del Valle y el Sr. Joaquín Nta Culwell, por Berkeley, California (U.S.A.).

Este año hemos sufrido la pérdida del Académico Supernumerario Sr. Juan José Thérese Vidal y de los Correspondientes Sr. Pedro Casas Ballo, por Martorell y Sr. José M. Acaraz, Rivot, por Madrid.

También lamentamos la defunción de la esposa del Sr. Juli Nieto y la hermana del Sr. José.