



Luis Cervera Vera

Luis Cervera, nacido en Madrid el 12.II.1914, doctor arquitecto, técnico urbanista, restaurador de monumentos, académico numerario, medalla nº 10, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, elegido el 30 de junio de 1975 ingresó el 4 de abril de 1976 con el discurso «Sobre las ciudades ideales de Platón», miembro de la sección de arquitectura y censor de publicaciones, elegido en 1977 y reelegido en 1980, 1983 y 1986, miembro de la comisión central de monumentos y patrimonio, de archivo y biblioteca y de académicos correspondientes.

Miembro de «The Hispanic Society of America» de Nueva York, de la «Society of Architectural Historians» de Filadelfia, de la «Académie Belgo-Espagnole d'Histoire» de Bruselas, numerario de la Academia de Letras y Filosofía de Santa Fe de Bogotá, correspondiente de la «Académie Internationale d'Histoire des Sciences» de París, correspondiente de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística de México, Académico de Honor de la Real de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría de Sevilla y de la Burguense de Historia y Bellas Artes de Burgos, numerario de la de Arte e Historia de San Dámaso de Madrid, correspondiente de la Real de la Historia de Madrid, de la Real

Catalana de Belles Arts de Sant Jordi de Barcelona desde el 19 de abril de 1978, de las Reales de San Carlos de Valencia, de San Luis de Zaragoza, de la Purísima Concepción de Valladolid, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, de Artes y Ciencias Históricas de Toledo, de Bellas Artes de Cádiz, de la de Alfonso X el Sabio de Murcia, así mismo la Real Academia de San Fernando le otorgó el premio «José González de la Peña, barón de Forna», en 1994.

En el campo de la historiografía histórico-artística ha publicado un centenar de importantes trabajos, magníficamente ilustrados con planos y dibujos entre los que cabe destacar:

- El aposento de Herrera en El Escorial*, El Escorial, 1949
- Las estampas y el sumario de El Escorial*, Madrid, 1954.
- Juan de Herrera regidor de la villa de Santander*, Santander, 1954.
- Semblanza de Juan de Herrera*, Madrid, 1963.
- La época de los Austrias*, Madrid, 1968.
- El testamento de Gaspar de la Vega*, Valladolid, 1971.
- El ingenio de Juan de Herrera para cortar hierro*, Madrid, 1972.
- Testamento de Juan Bautista de Toledo*, Valladolid, 1972.
- Enrique de Egas y su puerta del Alcázar de Toledo*, Madrid, 1973.
- María de Álvaro, mujer de Juan de Herrera*, Valencia, 1974.
- La villa de Lerma en el siglo XVI*, Burgos, 1976.
- Inventario de los bienes de Juan de Herrera*, Valencia, 1977.
- El retrato de Juan de Herrera por Maea*, Valencia, 1977.
- El palacio Espinosa de Martín Muñoz de las Posadas*, Madrid, 1977.
- Mateo Vázquez y el adiestramiento de Secretario*, Sevilla, 1979.
- Índices de Llaguna y Ceán*, Valencia, 1980.
- La iglesia colegial de San Pedro de Lerma*, Burgos, 1981.
- El colegio Mayor de Santa Cruz en Valladolid*, Valladolid, 1982.
- La ciudad ideal de Sánchez de Arévalo*, Madrid, 1982.
- Iglesia de Arcas*, Cuenca, 1984.
- Apuntes biográficos de Francisco de Mora*, Madrid, 1984.
- Iglesia de Palacios de Goda*, Ávila, 1984.
- El monasterio de la Ascensión*, Lerma, 1985.
- Herrera diseña el puente sobre el Guadarrama*, Madrid, 1985.
- Años del primer matrimonio de Juan de Herrera*, Valencia, 1985.
- La plaza Mayor de Colmenar de Oreja*, Madrid, 1985.
- Desarrollo de la obra de El Escorial*, Madrid, 1986.
- Arquitectura renacentista*, Barcelona y Zaragoza, 1986.
- Las ciudades teóricas de Hipódamo de Mileto*, Sevilla, 1987.
- El conjunto urbano de Alcalá de Henares*, Alcalá de Henares, 1987.
- El pilar de Carlos V en la Alhambra*, Granada, 1987.
- Juan de Herrera y Pedro de Guevara*, Madrid, 1981 y 1987.
- El arquitecto Francisco de Mora*, El Escorial, 1990.
- Plazas Mayores de España*, Madrid, 1990.

Las enseñanzas de Juan de Herrera, Madrid, 1995.
Testimonios escurialenses en vida de Felipe II, Valladolid, 1995.
Juan de Herrera y el censo de Perales de Milla, Madrid, 1996.
Las plazas mayores de El Alcor, Toledo, 1996.
La plaza de Aguilar de la Frontera, Córdoba, 1996.
La plaza mayor de la Mesa de Ocaña, Toledo, 1996.
El manuscrito de Juan de Herrera, Valencia, 1996.
Documentos biográficos de Juanelo Turriano, Madrid, 1996.

La última de sus publicaciones fue *Los cuatro testamentos otorgados por Juan de Herrera*, editada por la Fundación Obra Pía Juan de Herrera, de Santander, en 1998, cerrando con ello su amplio conjunto de estudios sobre Juan de Herrera.

Luis Cervera visitó varias veces la Academia de San Jorge, de la que era correspondiente desde hacía veinte años y tuve ocasión de intercambiar con él las mutuas publicaciones, así como transmitirnos información sobre cuestiones de historia de la arquitectura. Mantenía que mi archivo era muy rico y útil. Como censor de San Fernando publicó numerosos estudios míos en el Boletín de aquella Academia, cosa que mucho le agradecí por el honor que suponía.

Recuerdo su visita, junto con otros académicos madrileños, a las obras de limpieza interior de la catedral de Barcelona en 1970 y que, consecuencia de dicha visita, fue un oficio de felicitación por la realización de dichos trabajos por parte de la Academia de San Fernando.

En su trato fue siempre persona afable, correcta, atenta y muy generosa, tanto en brindar información a los demás estudiosos como en distribuir sus excelentes libros.

Le interesó de Barcelona la figura de don Fadrique de Portugal, que fuera Capitán General de Cataluña, del que pude mandar algunos datos de su interés. También tuve ocasión de enviarle noticias para su libro sobre *Plazas Mayores de España*. La última consulta fue hace poco, acerca de un artículo en la revista *Arquitectura y Construcción* sobre una traducción antigua del Vitrubio.

Tengo en mi biblioteca no menos de una docena de sus excelentes publicaciones, que son de obligada consulta en temas de arquitectura castellana y de urbanismo histórico.

Fue la suya una vida dedicada a la investigación y un dechado de saber hacer en materia de publicaciones, que, afortunadamente, tendrá continuidad en la figura de su hijo homónimo, también arquitecto.

Luis Cervera Vera falleció en Madrid el 25 de agosto de 1998. Que Dios lo tenga en su Gloria.

JUAN BASSEGODA NONELL