

foren desbaratats met Eutropi en son .III. libre qui diu que Anibal que sabia que sobre .I. riu que lla ere hauia gran quantitat de arena e fehiay gran uent marauellosament tots los matins, ordona en tal manera sa ost quells hagren tot lo uent en l asquena e los Romans l agren en la cara. On hi hac ten gran pols que per poch nols trahia los vlls ne ells no podien ueure deuant eils e per ço foren desbaratats. Encara diu Orosi en aqueix mateix loch que en aquest temps los Romans hauien guerra no solament en Italia contra Anibal, mas encara hauien guerra en Espanya contra aquells de Cartaga e alguna uegada uençien los Romans e alguna ueguada eren uençuts; e en special los .II. Scipions germans desbaratats en Espanya per Asdrubal frare de Anibal, e molts altres Romans quel dit Asdrubal desbarata. § Encara diu Orosi que per lo gran desbarat de aquella batalla de Cannes, los Romans se aiustaren e foren en deliberacio de lexar Italia e de anar cercar setges en altre part on ells poguessen estar, e be hagueren fet de fet per lo consell de Cecilius Marcellus, si no fos stat Cornellius Scipio que traent sa spasa o contradigue dient quell serie defenedor de la cosa publica, la qual cosa feu aturar los Romans. Apres de aço diu Eutropi en son .III. libre que entre aquella batalla de Cannes e aquella que fou de Fflaminius consol, hi hac .I. na altra batalla de Ffabius Maximus contra Anibal, lo qual nos cuyta mas pera aconbatre entro atant que la furor de Anibal fos passada, es atenda. (1) en les muntanyes e en les planes prop los boscos. E quant ell uee son auantatge, ell correch dessus Anibal el desbarata. E quan Anibal se uee desbaratat dix a ses gents e a sos companys: No us hauia io dit be que aquestes grans muntanyes e aquestes grans nuuols per força de tempesta caurien de sobre nos, e ns cobririen.

DR. GUMERSINDO ALABART

(Continuará).

NOTICIAS

Ha fallecido don Teodoro Baró y Sureda, académico de número desde el año 1902 y notable publicista y autor dramático. La Junta de Gobierno hace constar en acta el profundo sentimiento de esta Corporación por la pérdida de tan distinguido miembro de la misma.

(1) Atenda = *a-tenda*, alojarse en tiendas ó guarecerse; véase *castramentari*.

OBRAS RECIBIDAS. — *Alba triunfante*, novela inglesa de Roberto H. Benson, versión directa de Ramón D. Perés (Barcelona, 1916). — *Manual de novells ardis vulgament apellat Dictari del antic Consell barceloní, anys 1649-1652*, tomo XV (Barcelona, 1916). — *Anuario de la Asociación de Arquitectos de Cataluña*, año 1916 (Barcelona). — *Excursions arqueològiques, temples pagans de la Tarragona romana*, por Agustín M.^a Gibert (Tarragona, 1916). — *Homélies Judéo-Espagnoles*, por Moisés Schwab; extraído de «Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale et autres Bibliothèques», vol. XL (París, 1916). — *El Analfabetismo y la Educación popular, ligeras consideraciones acerca de uno y otro*, por D. Emilio Llach y Costa (Sevilla, 1906). — *El Modernismo en literatura, trabajo leído ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras*, por D. Emilio Llach (Sevilla, 1914). — *Discursos leídos ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras por los señores D. Emilio Llach y Costa y D. Francisco Rodríguez Marín en la recepción del primero* (Sevilla, 1902). — *Discursos leídos ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras por los señores D. Estanislao d'Angelo y D. Emilio Llach en la recepción del primero* (Sevilla, 1909). — *Juegos Florales*, por D. José A. Rodríguez García (Habana, 1916). — *El canonge Ripoll*, por D. Joseph Gudiol, pbre. (Vich, 1916). — *Les Allemands à Lille et dans le Nord de la France, note adressée par le Gouvernement de la République Française aux Gouvernements des puissances neutres (Ministère des affaires étrangères)* (París, 1916). — *Le Général Joffre*, par G. Blanchon (París, 1916). — *Biografía de Don Ramón Llätzer de Dou i de Basols*, por D. Guillem M. de Brocà (Barcelona, 1916). — *Lettres inédites de la Comtesse d'Albany à ses amis de Sienne, 1797-1820*; tercera serie, cartas á Alessandro Cerretani, publicadas por Léon G. Pélassier; vol. XVIII de la segunda serie de «Bibliothèque Méridionale» (Toulouse, 1915). — *Le droit rural et l'économie rurale dans les fables de la Fontaine*, por Luis Vié; extracto de «Revue des Pyrénées», vol. XXIV (Toulouse, 1914). — *Memorias de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona*, tercera época, volumen XII, núms. 13 á 23, y volumen XIII, núms. 1 á 3 (Barcelona, 1916). — *España ante el conflicto europeo*, por Alvaro Alcalá Galiano (Madrid, 1916). — *Saelas, ensayo demiosófico*, por Agustín de Aguilar (Marchena, 1916). — *Cantos á María*, poesías, por D. Agustín Aguilar (Marchena, 1916). — *Alabanzas de la vida rústica de Quinto Horacio Flaco*, traducción en verso por D. Agustín de Aguilar (Marchena, 1916). — *Alemania y los aliados ante la conciencia cristiana*, con prefacio de Mr. Baudrillart (París, 1916). — *Boletín de la Comisión de Monumentos históricos y artísticos de Navarra*, segunda época, 4.^o trimestre de 1915 (Pamplona, 1916).

