Mayo 22. — D. J. Serra y Hunter, *Segle XIX. La nostra producció filosòfica abans de Balmes.*

Junio 5. — D. Arturo Masriera, *La versión latina de la Atlántida del Rvdo. P. Tomás Viñas, E. P.*

» 12. — Rvdo. Jaime Barrera y Escudero, pbro., *Contribución a la historia literaria de Poblet.*

» 19. — D. Tomás Carreras y Artau, *Notas para la historia del Lulismo.*

Nota de las asistencias de los señores Académicos

en las sesiones ordinarias del año 1928

1. Bofarull	1	19. Carreras y Bulbena	0
2. Rubió y Lluch	5	20. Viada	22
3. Sagarra	0	21. Casanovas	0
4. Carreras y Candi	20	22. Bassegoda	12
5. Casades y Gramatxes	25	23. Barrera	3
6. Perés	18	24. Matheu	1
7. Moliné y Brasés	0	25. Bosch y Gimpera	2
8. Miquel y Planas	21	26. Albert	0
9. Segalá	4	27. La Torre	6
10. Barjau	0	28. Vía	0
11. Givanel	9	29. Durán y Sanpere	4
12. Carreras y Artau	10	30. Alós Moner	1
13. Mestres	17	31. Masriera	3
14. Roca	17	32. Serra y Pagés	21
15. Alabart	0	33. Par	15
16. Girona	0	34. Serra y Hunter	3
17. Gazulla	16	35. Barnils	1
18. Valls y Taberner	0	36. Montoliu	4

NOTICIAS

Una numerosa comisión de señores académicos, compuesta de los señores Carreras y Candi, Bassegoda, Roca, P. Gazulla, Miquel, Viada, Serra y Pagés y Casades, asistió a la solemne bendición e inauguración de la Biblioteca-Museo Municipal Soler y Palet, de la ciudad de Tarrasa, que tuvo lugar el día 8 de julio, cuya fundación es debida al académico don José Soler y Palet (q. e. p. d.). En nombre de la corporación tomó en él parte nuestro pre-

sidente, quien leyó un discurso dedicando merecido elogio a la buena memoria de nuestro malogrado compañero señor Soler y Palet, e interesó a los señores académicos para que secundaran su obra meritoria, mediante la entrega de libros, de que sean autores. Esta súplica fué atendida, y en octubre se remitieron, a la Biblioteca de Tarrasa, infinidad de obras de los académicos numerarios, como donativo especial a tan preclara fundación.

—Para el certamen literario que piensa celebrar esta Academia en 1929, se ha recibido de don Enrique Pérez Capdevila, la oferta de un premio de 2,000 pesetas al autor del mejor «Diccionari Català de Barbarismes». Además, la Academia acordó conceder un premio de 2,000 pesetas a la colección más completa de monografías de los ex presidentes de la misma corporación.

—Celebróse la Fiesta oficial del Libro, el 7 de octubre, organizando la Academia dicha solemnidad con la cooperación del Ayuntamiento de Barcelona y de la Cámara Oficial del Libro, en el Salón de Ciento de las Casas Consistoriales. En la misma tomaron parte los académicos señores Carreras y Candi y Masriera, leyendo, respectivamente dichos dos señores, los estudios literarios titulados *Las primeras bibliotecas de Barcelona** y *De la criptografía literaria española en el Renacimiento y en las Edades moderna y contemporánea, aplicada muy especialmente a interpretar el espíritu del Quijote.*

—Entre los acuerdos tomados por la Academia para conmemorar el segundo centenario de su fundación como corporación oficial, propónese imprimir en facsímil la *Gramática de Mates*, propiedad de la misma, que es el primer libro impreso en España, en 1468.

—En la sesión pública para la apertura del curso de 1928-29, que tuvo lugar el día 4 de noviembre, concurrieron representaciones del Excmo. e Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis; del Excmo. Sr. Rector de esta Universidad literaria, de las Reales Academias de Ciencias y Artes y de Medicina y Cirugía y de la Provincial de Bellas Artes; Iltre. Junta de Museos y del Colegio de Notarios; de la

* Publicado en *El Imán*, año XIV, n.º 77, Febrero, 1929.

Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País; Ateneo Barcelonés; Comisión Provincial de Monumentos y Archivo del Real Patrimonio; Consistori dels Jochs Florals y otras entidades. El discurso inaugural fué confiado al Académico Rvndo. P. Faustino Gazulla, O. R. C., en el cual desarrolló magistralmente el tema : «Redención de cautivos entre los musulmanes». Terminó el acto con el elogio fúnebre del último académico honorario excelentísimo Sr. D. José Elías de Molins, pronunciado por el presidente de la corporación, señor Carreras y Candi, quien, además, dirigió sentido llamamiento al Ayuntamiento de esta ciudad, para el arreglo de la fachada exterior de la Academia y, especialmente, de la muralla romana en que se asienta el histórico edificio.

—La Academia, después de reiteradas gestiones, y gracias a los buenos oficios, especialmente del concejal doctor Garriga y Palau, ha obtenido del Ayuntamiento de esta ciudad la subvención de 10,000 pesetas, por una sola vez, para la instalación y amueblamiento de la Biblioteca de la corporación, cuyos trabajos han sido confiados al arquitecto don José Doménech y Mansana, a quienes son debidas las obras de habilitación del edificio.

Para la terminación de las mismas, dicho facultativo tiene presentados a la superioridad los planos, memoria y presupuesto.

—Nuestro compañero don Ramón Miquel y Planas ha sido distinguido por sus amigos y admiradores con un homenaje, que tuvo lugar el día 16 de diciembre, en justo reconocimiento de la intensa labor llevada a cabo por el mismo, para el fomento del amor al libro. Asociáronse, a tan merecido acto, nuestros académicos, asistiendo muchos de ellos al mismo y felicitando públicamente al señor Miquel y Planas.

LIBROS RECIBIDOS : *Mi álbum de sonetos*, por Federico Henríquez Carvajas (Habana, 1927). — *Early Spanish Ballades in the British Museum :* I, «Romance del Conde Dirloe», *printed by* G. Cocci, *Saragossa c.*, 1510. II, «Romance del Conde Alarcos», íd., íd., 1520. III, «Romance de Don Gayferos», *printed by* J. Cromberger, *Seville c.*, 1515.

Edited by Henry Thomas, 1927. — *Los catalanes en América*, por Carlos Martí (Cuba-Habana, 1921). — *A ilha dos Amores*. Angra do Heroismo (Açores, 1926), *Frei Gonçalo Velho* (íd. íd., 1926), *Figuras do Seculo XVI*, terceirenses ilustres (íd., 1925) y *Paulo da Gama. A ilha Terceira e a descoberta da India* (íd. íd., 1925), por Gervasio Lima. — *Santa María de la Mar*, dos tomos en cuarto mayor, por Buenaventura Bassegoda (Barcelona, 1927). — *Doctrina foral* (San Sebastián, 1923), *Viaje del rey Don Felipe V por Guipúzcoa* (San Sebastián, 1927), *Cuestiones de mi país* (San Sebastián, 1920), *De la patria y de sus hombres* (San Sebastián, 1925), *Preludio* (San Sebastián, 1923), *El genio vasco en las épocas modernas* (San Sebastián, 1927), *Entre costas y montañas* (San Sebastián, 1921), y *Orígenes de la historia de Guipúzcoa*, dos tomos (1926-27), por Adrián de Loyarte. — *European Elegies*, por Watson Kirkconnell (Ottawa-Canadá, 1928). — *Visions històriques*, por Carlos Rahola (Barcelona, 1927). — *La lira*, por José Joaquín Pérez (Santo Domingo, 1928). —*Hispano-Moresque Marble basin in the Collection of the Hispania Society of America* (New York, 1928). — *Manuscripts in the library of the Hispania Society of America* (New York, 1928). — *A Grammar of the Portuguese Language*, por Joseph Dunn (Washington, 1928). — *Preboste in the Collection of the Hispanic Society of America* (New York, 1928). — *Hispano-moresque capitals and base in the Collection of the Hispania Society of America* (New York, 1928). — *Breves consideraciones sobre Luis de León como poeta lírico*, por Antonio Rubió y Lluch (Barcelona, 1928).

IMPRENTA DE LA CASA PROVINCIAL DE CARIDAD : BARCELONA