

## VIDA CORPORATIVA

*Sesión del día 28 de octubre de 1948, celebrada en el domicilio social.*

Se acuerda que pasen a Académicos correspondientes don Miguel Lasso de la Vega, Marqués de Saltillo y don Benjamín Fernández Medina, en Madrid y Montevideo, respectivamente, localidades donde antes ostentaban como tales la representación de la Academia. Con ello se da cumplimiento a lo establecido en el artículo 14 de los Estatutos.

Se recibe el discurso de recepción que entrega don Luis Pericot García, académico numerario electo. Son nombrados para emitir informe los académicos Rdo. Dr. don José Vives Gatell y don Felipe Mateu Llopis.

Son designados ponentes en la propuesta de Correspondiente en Tolosa del Languedoc, a favor de don Alfred Jeanroy, los académicos don José M.<sup>a</sup> Millás Vallierosa y Rdo. Dr. don Antonio Griera y Gaja.

Don Lorenzo Riber y Campins es elegido, por votación unánime, Académico correspondiente en Madrid.

Para dar cumplimiento a lo establecido en el art. 19 de los Estatutos se procede a votar la Junta de Gobierno para el próximo trienio. Son reelegidos en los mismos cargos los señores académicos que en la actualidad los desempeñan.

Don Tomás Carreras Artau informa extensamente a la Academia sobre la organización municipal de la Galería de Catalanes Ilustres.

*Sesión del día 11 de noviembre de 1948, celebrada en el domicilio social.*

Don Pedro Font Puig diserta sobre el último Congreso de Filosofía recientemente celebrado en Barcelona.

*Sesión pública y solemne celebrada el día 14 de noviembre en el domicilio social para la recepción del académico numerario Dr. don Luis Pericot García, el cual leyó su discurso reglamentario, que trató de *La grandeza y miseria de la Prehistoria*. Le contestó don Tomás Carreras Artau.*

*Sesión del día 25 de noviembre de 1948, celebrada en el domicilio social.*

Se vota a don Alfred Jeanroy, previo informe favorable de los señores Ponentes, Académico correspondiente en Tolosa de Languedoc.

El señor Mateu Llopis da cuenta de haber examinado el monetario de la Academia.

El académico don Mariano Bassols de Climent diserta sobre los recientes cursos veraniegos de Filología.

*Sesión del día 9 de diciembre*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Se comunica que el Excmo. Ayuntamiento ha otorgado a la Academia una subvención para la adquisición de material destinado a la Biblioteca. Se dan las gracias a don Tomás Carreras Artau, Académico y Ponente de Cultura Municipal, por el interés que ha puesto en la obtención de la citada subvención.

Se acuerda designar a don Agustín Durán Sanpere para representar a la Academia en la Delegación en esta ciudad de la Institución Fernando el Católico, constituida en Zaragoza con objeto de celebrar el V centenario de don Fernando II.

El señor López Picó lee varias poesías.

*Sesión del día 13 de enero de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Acordada por el Excmo. Ayuntamiento la colocación en la Galería de Catalanes Ilustres de los retratos de la reina Elisenda de Montcada y del primer Conde de Güell, la Academia designa, para que se encargue de la biografía de la primera, al académico don J. E. Martínez Ferrando, y a don P. Gual Villalbí para la del segundo.

El Sr. Mateu Llopis da amplia información sobre el monetario de la Academia.

*Sesión del día 17 de febrero de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Firmada por los señores don Felipe Mateu Llopis, don J. E. Martínez Ferrando y don Martín de Riquer, se presenta una propuesta de Académico de número extendida a favor de don Ramón de Abadal y de Vinyals, para cubrir la vacante producida por don Eduardo Toda Güell.

*Sesión del día 3 de marzo de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Se lee por segunda vez la propuesta de Académico numerario presentada en la anterior sesión a favor de don Ramón de Abadal y de Vinyals.

Don Federico Camp lee un trabajo titulado *Revisión de la guerra de la Independencia: Su interés para Cataluña*.

*Sesión del día 17 de marzo de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Tercera lectura de la propuesta de Académico numerario a favor de don Ramón de Abadal y de Vinyals.

Se leen por primera vez las propuestas de Académicos correspondientes siguientes: don Carlos de Passos, en Porto, don Francisco de B. Moll, en Palma de Mallorca, y don Arturo Zabala, en Valencia.

El señor Gual Villalbí comunica a la Academia, por carta, que acepta

su designación para redactar la biografía del primer Conde de Güell, cuyo retrato ha de colocarse en breve en la Galería de Catalanes Ilustres.

Don Luis Pericot lee un trabajo sobre *La Cerámica de Liria*.

*Sesión del día 7 de abril de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Son nombrados ponentes en la propuesta a favor de don Ramón de Abadal los señores don José M.<sup>a</sup> López Picó, Rdo. Dr. don Antonio Griera y don Tomás Carreras Artau.

Se dan segundas lecturas a las propuestas de Académicos correspondientes presentadas en la sesión anterior.

Se da primera lectura a la propuesta a favor de don Amedée Pagès para Académico correspondiente en Le Grand Pressigny. También es propuesto con el mismo carácter, en Erlangen, don Heinrich Kuen.

Don Martín de Riquer habla de algunos aspectos de la obra de Tirso de Molina, con motivo del tercer centenario de la muerte de este autor.

*Sesión del día 21 de abril de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Se pone a votación la propuesta de Académico de número a favor de don Ramón de Abadal y de Vinyals, leída en las tres sesiones correspondientes, y resulta elegido por unanimidad.

Tercera lectura de propuestas de Correspondientes a favor de don Carlos de Passos, en Porto, don Francisco de B. Moll, en Palma de Mallorca, y don Arturo Zabala, en Valencia.

Segunda lectura de la propuesta de don Heinrich Kuen para Correspondiente en Erlangen y de la de don Amedée Pagès, en Le Grand Pressigny.

El Marqués de Caldas de Montbuy lee un trabajo sobre *La vuelta de Sicilia y Nápoles a la Corona de Aragón*.

*Sesión del día 5 de mayo de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Se designan los señores ponentes que han de informar en las propuestas de Académicos correspondientes leídas por tercera vez en la sesión anterior.

Tercera lectura de las propuestas de Académicos correspondientes a favor de don Heinrich Kuen y don Amedée Pagès, en Erlangen y Le Grand Pressigny respectivamente.

El Rdo. Dr. don Antonio Griera lee un trabajo sobre *Algunos topónimos de la diócesis de Gerona*.

*Sesión del día 19 de mayo de 1949*, celebrada en el Archivo Histórico de la Ciudad.

Se recibe el discurso del académico numerario electo don Jorge Rubió y Balaguer, y pasa a informe de los señores Martínez Ferrando y Martín de Riquer.

Don Manuel de Montoliu diserta sobre un *Reciente hallazgo de un sepulcro en Tarragona*.

*Sesión del día 2 de junio de 1949, celebrada en el local social.*

El académico Sr. Martínez Ferrando entrega la biografía de la Reina doña Elisenda de Montcada que le fué encargada por esta Academia y que habrá de leerse en el acto de la colocación del retrato de dicha soberana en la Galería de Catalanes Ilustres.

Los señores Riquer y Martínez Ferrando emiten dictamen favorable al discurso de recepción presentado por don Jorge Rubió.

También son informadas favorablemente por sus respectivos ponentes las propuestas de correspondientes a favor de los señores don H. Kuen, don A. Pagès, don F. de B. Moll, don C. Passos y don A. Zabala.

Don Felipe Mateu Llopis lee un trabajo sobre *Dos ciudades ibéricas tarraconenses*.

*Sesión del día 17 de junio de 1949, celebrada en el local social.*

Se procede a la votación para Académicos correspondientes de los señores don Amedée Pagès, en Le Grand Pressigny, don Carlos de Passos, en Porto, don Heinrich Kuen, en Erlangen, don Arturo Zabala, en Valencia, y don Arturo de B. Moll, en Palma de Mallorca.

El Rdo. Dr. don José Vives da lectura a su monografía *Doura-Europos y sus pinturas murales*.

*Sesión del día 6 de julio de 1949, celebrada en el local social.*

Don Agustín Durán y Sanpere lee un *Comentario sobre una miniatura barcelonesa*. Con esta sesión se cierra el curso académico 1948-1949.