

**EDICIONS DE L'OBRA COMPLETA DE
JACINT VERDAGUER (OCESV)
SOCIETAT VERDAGUER / EUMO EDITORIAL**

Montserrat: Llegendes de Montserrat. A cura de Maur M. Boix. Vic: Eumo Editorial / Societat Verdaguer, 1997 (Obra Completa, Sèrie A, 4)

La «Llegendes de Montserrat» fou escrita per Verdaguer com una obra independent i com a tal la publicà els anys 1880 i 1889. A les darreres edicions, però, de 1899 i 1902, la integrà en un llibre de títol general, *Montserrat*, on aplegà tota la producció de tema montserratí. En consideració d'aquests fets, la col·lecció de l'Obra Completa (OCESV) edita *Montserrat* en dos volums: a l'un, la llegenda, i a l'altre, la resta del llegendari, les cançons i les odes.

Sant Francesc. A cura d'Isidor Cònsul. Vic: Eumo Editorial / Societat Verdaguer, 2001 (Obra Completa, Sèrie A, 15)

Aquesta obra recull tres moments de l'estètica i la biografia de Jacint Verdaguer. El poema inicial, «Sant Francesc s'hi moria» (1869-1874), s'inscriu en una formulació romàntica vinculada a la hipotètica estada del sant d'Assís a la Plana de Vic. Els romancets del «Salteri franciscà» (1882) són l'obra d'una militància apologètica al servei de l'Església. Finalment, en els poemes de 1895, Verdaguer va interioritzar les essències del franciscanisme i hi va dissenyar un mirall que reflecteix les angoixes de la seva tragèdia.