Oteiza

Cuando pienso en Oteiza, viene a mi memoria todo un mundo de sólidos, figuras geométricas, piedras laboriosamente talladas, donde las facetas exteriores protegen un centro inaccesible, impenetrable, hermético. Cada una de estas piedras es ella misma y sólo ella: seres minerales en los que la vida parece coincidir con la experiencia de la gravedad. Las piedras de Oteiza son meteoritos de un mundo en el que los poliedros platónicos se han deformado a causa de la pasión humana. Me atraen sobremanera estas obras de Oteiza cuya hondura no depende de la escala. Pero junto a este mundo de sólidos, cuyo interior se nos niega, pronto aparecen las "cajas vacías". El escultor ha despojado a los sólidos de su materia, literalmente los ha vaciado, los ha hecho ingrávidos para apoderarse así del espacio. Del sólido, tan sólo los perímetros quedan en pie, como forzosa referencia para hacer perceptibles los vacíos. Las "cajas vacías" de Oteiza exploran espacios que —de no ser por él— escaparían a nuestra mirada.

Al margen de las reflexiones, puramente formales, que las piedras y las "cajas vacías" nos sugieran, estas obras de Oteiza nos hablan de algo que, a mi entender, es lo más valioso de su labor: su afán por hacer que la investigación artística no fuese ajena a un conocimiento más profundo, más completo del mundo en que vivimos. Piedras y "cajas" pueden entenderse como anticipo, como feliz intuición, de la descripción que los físicos hacen hoy de la materia: en efecto, ellos nos han explicado que, si bien los elementos se precipitan definiendo bellísimos cristales, el corazón de la materia es un vacío en el que partículas cargadas de energía se mueven sin cesar, animadas por un sentimiento de infinitud cuyo significado no llegamos a comprender.

Rafael Moneo

Publicat originalment al llibre *Oteiza 2000*. Ed. Fundación Kutxa.
ISBN 84.7173-383-8. 1a edició: desembre de 2000.

AT *ARQUITECTES DE TARRAGONA #03*

COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA
DEMARCACIÓ DE TARRAGONA
President JORDI BERGADÀ
Secretari ANTON BULTÓ
Tresorer LUIS ULLOA
Vocals JORDI GRANELL, JOSÉ MARÍA GRANDES, FINA ROYO

Consell editor
Junta Directiva DEMARCACIÓ DE TARRAGONA. CoAC

Consell redactor
JORDI GRANELL Vocal de Cultura
JOSEP CANELA Coordinador Centre de Documentació
JORDI GUERRERO Coordinador d'Activitats Culturals
AGUSTÍ REHUES Gerent

Director
JUAN MANUEL ZAGUIRRE

Disseny i producció
Disseny gràfic FÉLIX MESALLES, JOAN TOUS, LLUC SUMOY
Traducció i correcció dels textos TRADUIT.COM
Producció JTFM ASSOCIATS, S.L.
Impressió INGOPRINT S.A.

Edició i subscripcions
COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA
DEMARCACIÓ DE TARRAGONA
Sant Llorenç, 20-22
43003 Tarragona
tel. 977 249367 fax 977 248383
tarragona@coac.net

Les opinions publicades són exclusives de qui les expressa

© de l'edició, el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
© dels textos, els seus autors
© de les fotografies, els seus autors

ISSN 1579-6515
DL. B-35874-03

Reservats tots els drets d'aquesta edició

Tarragona, juliol de 2003

Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

ISSN 1579-6515 00003

3,00 euros